



HfM FRANZ LISZT Weimar | Institut für
Musikwissenschaft Weimar-Jena
Studienprofil Transcultural Music Studies

> Hochschule für Musik... > Studium

STUDIUM

Musikwissenschaft in Weimar

Transcultural Music Studies (TMS) ist eine von insgesamt fünf Teildisziplinen der Musikwissenschaft, mit der Studierende ihr Studium am **Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena** abschließen. Darüber hinaus können Studierende der Kultur- oder Sozialwissenschaften an der Friedrich-Schiller-Universität Jena das TMS-Profil im Nebenfach Musikwissenschaft belegen und darin auch die schriftliche Abschlussarbeit verfassen.

Profil Transcultural Music Studies

Mit dem Profil der Transcultural Music Studies eröffnen sich eine Fülle von Aufgabenstellungen, Perspektiven und fachbezogene Kooperationsmöglichkeiten. Die bei TMS musikalisch-transkulturelle Fokussierung ist eine Spezialisierung, ein Profildbereich mit methodisch eigens ausgerichtetem Fokus auf „Musik-Kultur“.

Im Lehrbereich und Masterprofil „Transcultural Music Studies“ werden die Ansätze der **Vergleichenden Musikwissenschaft/Musikethnologie** am Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena weitergeführt, indem die Studierenden hier die Möglichkeit haben, Musikforschung im Rahmen von aktuellen Fragen kultureller Globalisierung und von unterschiedlichen Transferprozessen kennen zu lernen und zu untersuchen.

- [Exemplarischer Studienverlauf für den Bereich Transcultural Music Studies](#) (Musterstundenplan als PDF)
- [Hinweise zum Erwerb von Leistungsnachweisen](#) (Übersicht als PDF)
- Basistexte in der [Online-Datenbank der Digitalen Bibliothek Thüringen \(DBT\)](#)

Social Media

Informieren Sie sich auf YouTube, Facebook und Instagram über unseren UNESCO Lehrstuhl „Transcultural Music Studies“ und unser Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena.



