



## PROF. THOMAS STEINHÖFEL

Professor für Künstlerische Liedgestaltung und Werkstudium, Direktor des Instituts für Klavier

Fach/Instrument: Künstlerische Liedgestaltung, Werkstudium  
Fürstenhaus - Hauptgebäude

@ [thomas.steinhoefel\(at\)hfm-weimar.de](mailto:thomas.steinhoefel@hfm-weimar.de)

- In Königsee / Thüringen geboren
- Erster Klavierunterricht im Alter von fünf Jahren
- Speziialschule für Musik in Weimar/Belvedere
- 1982 bis 88 Studium an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar bei Prof. Volkmar Lehmann / Klavier, Prof. Ludwig Bätzel / Künstlerische Liedgestaltung und Prof. Martin Högner / Kammermusik
- Anschließend zweijähriges Stipendium an der Musikakademie "Franz Liszt" Budapest bei Attila Nemethy, Ferenc Rados und Emilia Varasdy
- Meisterkurse bei Victor Mershanov, Bernard Ringeissen, Peter Feuchtwanger, Jürgen Uhde und Peter Schreier
- Seit 1990 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar in den Fächern Klavier, Künstlerische Liedgestaltung und Werkstudium
- Seit 1993 Professur an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Offizieller Klavierbegleiter bei den Weimarer Meisterkursen und beim Internationalen LOUIS SPOHR Wettbewerb für Junge Geiger an der Hochschule für Musik in Weimar
- Konzerte als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter in Deutschland, Frankreich, Schweiz, Tschechien, Ungarn, Polen, Rumänien, Niederlande, Brasilien, USA
- Gastkurse in Tschechien, Ungarn, Finnland, Brasilien

