



## RALF KUBICEK

Mitarbeiter für Musiktheorie und Gehörbildung, Mitglied Zentrum für Musiktheorie

Fach/Instrument: Musiktheorie, Gehörbildung  
Hochschulzentrum am Horn

@ [ralf.kubicek\(at\)hfm-weimar.de](mailto:ralf.kubicek@hfm-weimar.de)

- Geboren 1959 in Potsdam
- Studien in den Fächern Gitarre, Laute und Dirigieren in Berlin und Budapest
- 1986 freiberufliche Tätigkeit als Komponist, Gitarrist und Instrumentalpädagoge
- 1987 Studium Komposition und Musiktheorie in Weimar
- Seit 1988 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar (1988-1990 im Lehrauftrag)
- 1990 Künstlerisches Diplom Komposition und Musiktheorie/Gehörbildung
- 1990 bis 1996 Geschäftsführer, von 1997 bis 2004 Vorsitzender des Komponistenverbandes Thüringen - Neue Musik e.V.
- 1995-98 Lehrauftrag an der Technischen Universität Ilmenau
- 1996 Mitglied im Edikt von Böblingen
- Veröffentlichungen: Bühnen-, Orchester- und Kammermusik, Lieder; elektroakustische Musik, multimediale Installationen, Musik für Dokumentar- und Industriefilme; Schriften zur Musiktheorie, Komponistenporträts, Rezensionen, Beiträge für internationale Lexika
- Notensetzer der Reihe "Denkmäler Mitteldeutscher Barockmusik", herausgegeben von der Ständigen Konferenz Mitteldeutscher Barockmusik, erscheint seit 1997 beim Friedrich Hofmeister Musikverlag, Leipzig

[Zum Seitenanfang](#)