



PROF. GRIGORY GRUZMAN

Professor für Klavier

Fach/Instrument: Klavier

Fürstenhaus - Hauptgebäude

@ [grigory.gruzman\(at\)hfm-weimar.de](mailto:grigory.gruzman(at)hfm-weimar.de)

🏠 www.gruzman.com

www.trialoguemusical.com

- Geboren 1956 in Sankt Petersburg
- Im Alter von fünf Jahren erste Klavierstunden
- Aufnahme in die Begabenschule des St. Petersburger Konservatoriums
- Mehr als 300 Auftritte während der Schulzeit in verschiedenen Städten Russlands
- Studium an der Musikhochschule in Jerusalem bei Prof. Gregory Haimowsky (Meisterschüler von Jakov Zack, Gewinner des 3. Chopin-Wettbewerbs in Warschau) und an der Musikhochschule Freiburg bei Prof. Vitalij Margulis
- In Freiburg künstlerische Reifeprüfung und Konzertexamen
- Preisträger der internationalen Klavierwettbewerbe von Monza und Vercelli (Italien)
- Weltweite Konzerttätigkeit als Solist und Kammermusiker (u. a. Mitglied des Schostakowitsch-Trios 1986-1996)
- Meisterkurse in Europa, Übersee und im Fernen Osten
- Rund 100 seiner Auftritte gesendet von Fernseh- und Rundfunkanstalten in der ganzen Welt
- Seine Bearbeitung der "Bilder einer Ausstellung" von Modest Mussorgsky für Klaviertrio fand weltweit Beachtung
- CD-Veröffentlichungen mit den Etüden op. 10 und op. 25 von Frédéric Chopin (organo phon 90112) und "Grigory Gruzman spielt Suiten von Bach, Gershwin und Gulda" (organo phon 90126)
- 1998-2006 Professor für Klavier an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg
- Seit 2006 Professor für Klavier an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

- Seit 2013 Direktor des Instituts für Tasteninstrumente
- Juryvorsitzender des Internationalen FRANZ LISZT Wettbewerbs für Junge Pianisten Weimar und des Internationalen Rachmaninow-Wettbewerbs für Junge Pianisten Darmstadt

[◀ Zurück zur Übersicht](#)