



## SUCHE

Hier finden Sie alle Lehrenden und Mitarbeiter\*innen der Verwaltung und Technik und können hierbei nach verschiedenen Kriterien filtern. Darüber hinaus können Sie unsere Website im Volltext durchsuchen.

### Bitte wählen Sie eine Suchoption aus.

Name

Fach oder Instrument

**Funktion**

Organisationseinheit

Aufgabengebiet

Suche im Volltext

### A

---

Amtierende Leitung  
Personalangelegenheiten/ -  
entwicklung

Assistent\*in der  
Geschäftsführung der Fakultät III

Ausländerbeauftragte\*r

Antikorruptionsbeauftragte\*r

Assistent\*in der Vizepräsidentin  
für Studium und Lehre

Auszubildende\*r  
Hochschulbibliothek

Assistent\*in Opernschule

Assistent\*in der Vizepräsidentin  
für künstlerische Praxis

Auszubildende\*r Zentrale IT

### B

---

Beschwerdestelle nach §13 AGG

Büro Kulturmanagement

Bühnen- und  
Beleuchtungsmeister\*in

Bühnentechnische\*r  
Mitarbeiter\*in

## C

---

Chefdirigent\*in  
Hochschulorchester

Controller\*in

## D

---

Datenschutzbeauftragte\*r

Dekan\*in der Fakultät III

Direktor\*in des Instituts für  
Blasinstrumente und Schlagwerk

Direktor\*in des Instituts für  
Gitarre

Direktor\*in des Instituts für  
Musikwissenschaft Weimar-Jena

Diversitätsbeauftragte\*r

Dekan\*in der Fakultät I

Direktor\*in Internationale  
Beziehungen

Direktor\*in des Instituts für  
Dirigieren und Opernkorrepitition

Direktor\*in des Instituts für  
Klavier

Direktor\*in des Instituts für Neue  
Musik und Jazz

Dekan\*in der Fakultät II

Direktor\*in des Instituts für Alte  
Musik

Direktor\*in des Instituts für  
Gesang | Musiktheater

Direktor\*in des Instituts für  
Musikpädagogik und  
Kirchenmusik

Direktor\*in des Instituts für  
Streichinstrumente und Harfe

## G

---

Geschäftsführer\*in Thüringer  
Opernstudio

Geschäftsführer\*in der Fakultät III

Geschäftsführer\*in des  
Prüfungsausschusses

Geschäftsführer\*in der Fakultät I

Geschäftsführer\*in des  
Ausschusses für Studium und  
Lehre

Gesundheitsmanager\*in

Geschäftsführer\*in der Fakultät II

Geschäftsführer\*in des  
Hochschulrats

Gleichstellungsbeauftragte

## H

---

Honorarprofessor\*in für  
Improvisation auf historischen  
Tastensinstrumenten

Honorarprofessor\*in für Orgel

Honorarprofessor\*in für  
Kulturmanagement

Honorarprofessor\*in für Violine

Honorarprofessor\*in für  
Musikphysiologie und  
Musikermedizin

## I

---

IT-Sicherheitsbeauftragte\*r

Inklusionsbeauftragte\*r der  
Arbeitgeberin

## J

---

Justiziar\*in

## K

---

Kanzler\*in

Künstlerische\*r Leiter\*in des  
Hochbegabtenzentrums

Klavierbaumeister\*in

Klavierstimmer\*in

## L

---

Lehrbeauftragte\*r für Akkordeon  
am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Barockoboe

Lehrbeauftragte\*r für Blockflöte  
und Kammermusik am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Dialogszenen

Lehrbeauftragte\*r für E-Bass und  
Bandleitung

Lehrbeauftragte\*r für Erarbeitung  
von Arien/ Szenen und  
Grundlagen Schauspiel

Lehrbeauftragte\*r für Fagott am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Französisches Lied

Lehrbeauftragte\*r für Gesang  
(Hauptfach) am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Gesang und  
Stimmbildung

Lehrbeauftragte\*r für Gitarre und  
Musikpädagogik

Lehrbeauftragte\*r für Gregorianik  
und Liturgiegesang

Lehrbeauftragte\*r für  
Historischen Tanz

Lehrbeauftragte\*r für Horn und  
Bläser-Kammermusik am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-Flöte

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-Klavier  
und Schulpraktisches Klavierspiel

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-  
Saxophon, Jazz-Klarinette und  
Improvisation

Lehrbeauftragte\*r für  
Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für Klarinette  
am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Klavier  
(Hauptfach)

Lehrbeauftragte\*r für  
Klavierbegleitung und  
Korrepetition

Lehrbeauftragte\*r für Kontrabass  
am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Kulturmanagement

Lehrbeauftragte\*r für  
Musiktheorie und Gehörbildung

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Bassposaune

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument D-Trompete  
und Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Piccoloflöte

Lehrbeauftragte\*r für Oboe am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für Phonetik  
gesungener Fremdsprachen

Lehrbeauftragte\*r für Rohrbau  
Oboe

Lehrbeauftragte\*r für  
Schulpraktisches Klavierspiel

Lehrbeauftragte\*r für  
Sprecherziehung (Englisch)

Lehrbeauftragte\*r für Tanz,  
Bewegung und Körpererfahrung

Lehrbeauftragte\*r für Trompete  
am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Viola

Lehrbeauftragte\*r für Violine

Lehrbeauftragte\*r für Violoncello

Lehrbeauftragte\*r für  
Werkstudium am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Werkstudium, Cembalo  
(Nebenfach), Generalbass und  
Stimmkurs und Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für klassische  
Chorleitung

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
im Fach Chor- und  
Ensembleleitung (Klassik)

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
in den Fächern Musiktheorie und  
Gehörbildung

Leiter\*in Enterprise-Resource-  
Planning (ERP)

Leiter\*in Hochschulchor

Leiter\*in Kanzleramt

Leiter\*in Masterstudiengang  
Elementare Musikpädagogik/  
Rhythmik

Leiter\*in Prüfungsamt

Leiter\*in Studio für  
elektroakustische Musik (SeaM)

Leiter\*in Veranstaltungsbüro

Leitung Hochschulbibliothek

Lehrbeauftragte\*r für Akkordeon,  
Fachdidaktik und

Unterrichtspraxis

Lehrbeauftragte\*r für  
Barockvioline und Barockviola

Lehrbeauftragte\*r für Bühnen-  
und Vertragsrecht

Lehrbeauftragte\*r für  
Dialogszenen, Erarbeitung von  
Arien/ Szenen und  
Repertoirekunde

Lehrbeauftragte\*r für E-Gitarre/  
Jazz-Gitarre

Lehrbeauftragte\*r für  
Fachdidaktik

Lehrbeauftragte\*r für Flöte am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Gesang

Lehrbeauftragte\*r für Gesang  
(Nebenfach und Alte Musik)

Lehrbeauftragte\*r für Gitarre am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Gitarre-  
Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für Harfe,  
Orchesterstudien und Streicher-  
Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für Horn

Lehrbeauftragte\*r für Horn und  
Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-Klavier  
(Hauptfach) und Ensemble

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-  
Posaune

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-  
Saxophon, Jazz-Klarinette und  
Jazz-Flöte

Lehrbeauftragte\*r für  
Kammermusik am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Klarinette  
und Register Holzbläser am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Klavier  
(Nebenfach) am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Klavierbegleitung und  
Werkstudium

Lehrbeauftragte\*r für  
Korrepetition Cembalo und

Kammermusik Alte Musik am  
Hochbegabtenzentrum

Lehrbeauftragte\*r für Liturgik

Lehrbeauftragte\*r für  
Musikwissenschaft

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Bassposaune  
und Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Englischhorn

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Piccoloflöte und  
Flöte

Lehrbeauftragte\*r für  
Opernitalienisch

Lehrbeauftragte\*r für Orgel

Lehrbeauftragte\*r für  
Quellenkunde, Aufführungspraxis  
und Historische  
Instrumentenkunde

Lehrbeauftragte\*r für Rohrbau  
Oboe am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Schulpraktisches Klavierspiel und  
Klavierbegleitung

Lehrbeauftragte\*r für  
Stimmbildung/ Chor am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Traversflöte

Lehrbeauftragte\*r für Trompete  
und Bläser-Kammermusik am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Viola am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Violine am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasiums Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Vom-Blatt-  
Singen

Lehrbeauftragte\*r für  
Werkstudium, Cembalo  
(Nebenfach) und  
Aufführungspraxis

Lehrbeauftragte\*r für die  
Geschichte der Orgel und  
Orgelmusik

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
im Fach Bläser- und  
Schlagwerkcorrepitition am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss

## Belvedere

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
im Fach Lied-/ Partienstudium

Leiter\*in Akademische und  
Studentische Angelegenheiten

Leiter\*in Haushalt

Leiter\*in Jazzorchester/ Large  
Ensemble

Leiter\*in Lehre und  
Qualitätsentwicklung

Leiter\*in Orchester des  
Hochbegabtenzentrums am  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Leiter\*in SchuMu-BigBand

Leiter\*in Thüringer Opernstudio

Leiter\*in Zentrale IT

Leitung Personalangelegenheiten/  
-entwicklung

Lehrbeauftragte\*r für  
Auftrittstraining

Lehrbeauftragte\*r für  
Barockvioloncello, Kammermusik  
und Aufführungspraxis

Lehrbeauftragte\*r für  
Bühnensprechen

Lehrbeauftragte\*r für Drumset  
und Schupra-Band

Lehrbeauftragte\*r für Elementare  
Musikpädagogik/ Rhythmik

Lehrbeauftragte\*r für  
Fachdidaktik und  
Unterrichtspraxis

Lehrbeauftragte\*r für Flöte und  
Bläser-Kammermusik am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Gesang  
(Hauptfach)

Lehrbeauftragte\*r für Gesang  
(Nebenfach)

Lehrbeauftragte\*r für Gitarre und  
Gitarre-Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für Gitarre-  
Kammermusik und Historisches  
Instrument/ Theorbe

Lehrbeauftragte\*r für Historische  
Improvisation, Musiktheorie und  
Gehörbildung

Lehrbeauftragte\*r für Horn am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Hörtraining  
und Ensemble



Lehrbeauftragte\*r für Jazz-Klavier  
(Nebenfach)

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-  
Saxophon und Ensembleleitung

Lehrbeauftragte\*r für Jazz-  
Trompete und Ensemble

Lehrbeauftragte\*r für Klarinette

Lehrbeauftragte\*r für Klavier

Lehrbeauftragte\*r für  
Klavierbegleitung

Lehrbeauftragte\*r für Kontrabass

Lehrbeauftragte\*r für  
Korrepetition am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Mentales  
Training

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Bassklarinette  
und Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument D-Trompete

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Kontrafagott

Lehrbeauftragte\*r für  
Nebeninstrument Wagnertuba

Lehrbeauftragte\*r für  
Orchesterdirigieren

Lehrbeauftragte\*r für Orgel am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Register  
Orchester am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Schlagzeug  
am Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für  
Sprecherziehung

Lehrbeauftragte\*r für Streicher-  
Kammermusik

Lehrbeauftragte\*r für Trompete

Lehrbeauftragte\*r für  
Unterrichtspraxis

Lehrbeauftragte\*r für Viola und  
Register Orchester am  
Hochbegabtenzentrum/  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Lehrbeauftragte\*r für Violine und  
Orchesterstudien

Lehrbeauftragte\*r für

Werkstudium

Lehrbeauftragte\*r für  
Werkstudium, Cembalo  
(Nebenfach) und Historische  
Tasteninstrumente

Lehrbeauftragte\*r für die Musik  
des 20./21. Jahrhunderts

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
im Fach Chor- und  
Ensembleleitung (Jazz/Pop)

Lehrkraft für besondere Aufgaben  
im Fach Werkstudium

Leiter\*in Chor des  
Hochbegabtenzentrums am  
Musikgymnasium Schloss  
Belvedere

Leiter\*in Hochschularchiv |  
Thüringisches Landesmusikarchiv

Leiter\*in Kammerchor

Leiter\*in Marketing

Leiter\*in Presse und Redaktion

Leiter\*in Studienfach  
Kulturmanagement

Leiter\*in Tonstudio

Leiter\*in Zentrum für  
Musiktheorie

## **M**

---

Manager\*in des Instituts für  
Gesang | Musiktheater

Mitarbeiter\*in Enterprise-  
Resource-Planning (ERP) -  
Personal

Mitarbeiter\*in Haustechnik

Mitarbeiter\*in Justizariat

Mitarbeiter\*in Lehre und  
Qualitätsentwicklung

Mitarbeiter\*in Presse und  
Redaktion

Mitarbeiter\*in Veranstaltungsbüro

Mitarbeiter\*in eTeach

Mitarbeiter\*in für Gesang

Mitarbeiter\*in für Klavier  
(Hauptfach) und Kammermusik

Mitarbeiter\*in für Musiktheorie  
und Gehörbildung

Mitarbeiter\*in für Schlagwerk

Mitarbeiter\*in für Violine

Mitglied Beirat für  
Gleichstellungsfragen

Mitglied Zentrum für Musiktheorie

Mitarbeiter\*in Akademische und

Studentische Angelegenheiten  
Mitarbeiter\*in Hauptbibliothek  
Mitarbeiter\*in Hochschularchiv |  
Thüringisches Landesmusikarchiv  
Mitarbeiter\*in Kanzleramt  
Mitarbeiter\*in Marketing  
Mitarbeiter\*in Teilbibliothek  
Musikwissenschaft  
Mitarbeiter\*in Zentrale IT  
Mitarbeiter\*in für  
Bühnensprechen  
Mitarbeiter\*in für Kirchenmusik A  
Mitarbeiter\*in für Klavier  
(Nebenfach)  
Mitarbeiter\*in für Musiktheorie,  
Gehörbildung, Arrangement und  
Komposition  
Mitarbeiter\*in für  
Schulpraktisches Klavierspiel  
Mitarbeiter\*in für Werkstudium  
Mitglied Personalrat

Mitarbeiter\*in Enterprise-  
Resource-Planning (ERP) - IT  
Mitarbeiter\*in Haushalt  
Mitarbeiter\*in International Office  
Mitarbeiter\*in Künstlerisches Büro  
des Hochbegabtenzentrums  
Mitarbeiter\*in  
Personalangelegenheiten/ -  
entwicklung  
Mitarbeiter\*in Tonstudio  
Mitarbeiter\*in des Instituts für  
Gesang | Musiktheater  
Mitarbeiter\*in für Dirigieren  
Mitarbeiter\*in für Klavier  
Mitarbeiter\*in für Klavier  
(Nebenfach) und Elementare  
Musikpädagogik  
Mitarbeiter\*in für Partiturspiel  
Mitarbeiter\*in für  
Sprecherziehung  
Mitarbeiter\*in für  
elektroakustische Komposition  
Mitglied Senat

## **P**

---

Pressesprecher\*in  
Prodekan\*in der Fakultät III  
Professor\*in für Blockflöte  
Professor\*in für Chordirigieren

Professor\*in für Elektroakustische  
Musik und Klangkunst

Professor\*in für Gesang

Professor\*in für Improvisierter  
Gesang

Professor\*in für Klavier

Professor\*in für Kontrabass/ E-  
Bass (Jazz)

Professor\*in für Künstlerische  
Liedgestaltung und Werkstudium

Professor\*in für Musikpädagogik  
und künstlerisch-praktische  
Ausbildung

Professor\*in für  
Musikwissenschaft, Lehrstuhl für  
Transcultural Music Studies

Professor\*in für  
Musikwissenschaft, Musik des  
Mittelalters und der Renaissance,  
Notationsgeschichte

Professor\*in für  
Opernkorrepetition,  
Klavierauszugspiel/ Oper

Professor\*in für Posaune

Professor\*in für Trompete

Professor\*in für Violine

Professor\*in für Werkstudium  
sowie Lied-/ Partienstudium

Prodekan\*in der Fakultät I

Professor\*in für Akkordeon

Professor\*in für Cembalo,  
Clavichord, Hammerclavier, Orgel  
(Alte Musik) und Generalbass

Professor\*in für Drumset (Jazz)

Professor\*in für Fagott

Professor\*in für Gitarre

Professor\*in für Jazz-Klavier

Professor\*in für Klavier und  
Klavierdidaktik

Professor\*in für  
Kulturmanagement

Professor\*in für Musik- und  
Bewegungspädagogik/ Rhythmik

Professor\*in für Musiktheorie,  
Gehörbildung und Historische  
Satzlehre (Praxis)

Professor\*in für  
Musikwissenschaft, Lehrstuhl für  
die Geschichte der jüdischen  
Musik

Professor\*in für  
Musikwissenschaft,  
Musikgeschichte und  
Musikanalyse, Historische  
Satzlehre (Geschichte)

Professor\*in für  
Orchesterdirigieren  
Professor\*in für Schlagwerk  
Professor\*in für Viola  
Professor\*in für Violoncello  
Projektleitung "Cherubini-Edition"

Prodekan\*in der Fakultät II  
Professor\*in für Barockvioline und  
Barockviola  
Professor\*in für Chor- und  
Ensembleleitung  
Professor\*in für Elektrische  
Gitarre  
Professor\*in für Flöte  
Professor\*in für Horn  
Professor\*in für Klarinette  
Professor\*in für Kontrabass  
Professor\*in für Künstlerische  
Liedgestaltung  
Professor\*in für Musikdidaktik  
Professor\*in für  
Musikwissenschaft, Geschichte  
des Jazz und der populären Musik  
Professor\*in für  
Musikwissenschaft, Musik des 20.  
Jahrhunderts, Systematische  
Musikwissenschaft  
Professor\*in für Oboe  
Professor\*in für Orgel und  
Orgelimprovisation  
Professor\*in für Schulpraktisches  
Klavierspiel  
Professor\*in für Viola da gamba,  
Lirone und Violone  
Professor\*in für Werkstudium  
Präsident\*in

## **R**

---

Rechtsanwalt\*in  
(Syndikusrechtsanwalt\*in)

Referent\*in des Präsidenten

Referent\*in für  
Internationalisierung

## **S**

---

Schulleiter\*in Musikgymnasium  
Schloss Belvedere

Sekretariat der Institute für  
Gesang | Musiktheater und

Gitarre

Sekretariat des Instituts für  
Musikpädagogik und  
Kirchenmusik

Stellvertretende  
Gleichstellungsbeauftragte

Stellvertretende\*r Leiter\*in  
Akademische und Studentische  
Angelegenheiten

Studiengangleiter\*in Bachelor/  
Master of Arts

Studiengangleiter\*in Master of  
Music

Sekretariat Kanzler\*in

Sekretariat der Institute für  
Klavier, Alte Musik sowie Neue  
Musik und Jazz

Sekretariat des Instituts für  
Musikwissenschaft Weimar-Jena  
(Weimar)

Stellvertretende Leitung  
Hochschulbibliothek

Stellvertretender Vorsitz  
Personalrats

Studiengangleiter\*in Bachelor/  
Master of Education und  
Staatsexamen

Studienleiter\*in Szenenstudium

Sekretariat Präsident\*in

Sekretariat der Institute für  
Streichinstrumente und Harfe,  
Blasinstrumente und Schlagwerk,  
Dirigieren und Opernkorrepetition

Sekretariat des Zentrums für  
Musiktheorie sowie für EMP/  
Rhythmik

Stellvertretende\*r  
Diversitätsbeauftragte\*r

Studiengangleiter\*in Bachelor of  
Music

Studiengangleiter\*in Diplom  
Kirchenmusik

## **T**

---

Tonmeister\*in

## **V**

---

Vertrauensperson der  
schwerbehinderten Menschen

Vizepräsident\*in für künstlerische  
Praxis

Vorsitz des Senats

Vertretungsprofessor\*in für  
Komposition

Vorsitz Prüfungsausschuss

Vizepräsident\*in für Studium und  
Lehre

Vorsitz des Personalrats

## **W**

---

Wiss. Mitarbeiter\*in des Projekts  
"Arabisch-jüdische Musik in Israel  
- Caravan Orchestra"

Wiss. Mitarbeiter\*in für  
Transcultural Music Studies

Wiss. Mitarbeiter\*in und  
Projektkoordinator\*in für  
Transcultural Music Studies

Wiss. Mitarbeiter\*in des Projekts  
"Verzeichnis der  
Musikhandschriften im  
Thüringischen  
Landesmusikarchiv"

Wiss. Mitarbeiter\*in für die  
Geschichte der jüdischen Musik

Wiss. Mitarbeiter\*in für  
Kulturmanagement

Wiss. Mitarbeiter\*in für die  
Historische Musikwissenschaft