



STUDIENDOKUMENTE

Die hier abgelegten Studien- und Prüfungsordnungen helfen bei der Organisation des Studiums. Die Studienpläne spiegeln den empfohlenen Studienverlauf wieder, der es den Studierenden ermöglicht, innerhalb der Regelstudienzeit ihr Studium erfolgreich zu absolvieren. Die Studien- und Prüfungsordnungen für die auslaufenden Diplomstudiengänge erhalten Sie in der Abteilung Akademische und Studentische Angelegenheiten.

Änderungen sind jederzeit vorbehalten.

Studienverlaufs- und Prüfungspläne

▶ Bachelor of Music

- [Allgemeiner Wahlkatalog](#)

Instrument/Fach	gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017	gültig für Immatrikulationen bis einschließlich Wintersemester 2016/17
Akkordeon	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Blockflöte	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Alte Musik Cembalo	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Chordirigieren	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Elektrische Gitarre	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Elektroakustische Komposition	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Gesang Musiktheater	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan

Instrument/Fach	gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017	gültig für Immatrikulationen bis einschließlich Wintersemester 2016/17
Gitarre	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan (ab SoSe 2017) • Studienverlaufs- und Prüfungsplan (ab SoSe 2020) 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Improvisierter Gesang	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Instrumentale Komposition	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Klavier	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Opernkorrepetition	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterdirigieren	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterinstrumente Streichinstrumente und Harfe	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterinstrumente Blasinstrumente und Schlagwerk	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan

► **Diplom Kirchenmusik**

<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan
---	--

► **Master of Music**

- [Allgemeiner Wahlkatalog](#)

Instrument/ Fach	Studienverlaufsplan	Prüfungsplan
Akkordeon	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan

Instrument/ Fach	Studienverlaufsplan	Prüfungsplan
Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Violone, Blockflöte	<ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan (60 CP) • Studienverlaufsplan (Profil) 	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan (60 CP) • Prüfungsplan (Profil)
Cembalo, Clavichord, Orgel (Alte Musik)	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Dirigieren	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Elektrische Gitarre	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Elektroakustische Musik	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Elementare Musikpädagogik/ Rhythmik	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Gitarre	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Historische Streichinstrumente	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Historische Tasteninstrumente	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Improvisierter Gesang	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass/ E-Bass, Saxophon, Trompete, Posaune	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Klavier	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Komposition	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Musiktheorie	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Operngesang	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Opernkorrepetition	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Orchesterinstrumente (Streicher, Bläser, Harfe, Schlagwerk)	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Profile	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan

► Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

Staatsexamen/ Zweifach

- Studienverlaufsplan

Bachelor of Education/ Doppelfach

gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2014/15

gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2014/15

gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2016/17

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

Master of Education/ Doppelfach

gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2017/18

gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2017/18

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

► Master of Arts

Fach

Musikwissenschaft

• Studienverlaufsplan

• Prüfungsplan

Kulturmanagement

• Studienverlaufsplan

• Prüfungsplan

► Aufbaustudium

Studiengang

Konzertexamen (Aufbaustudium B)

• Studienverlaufsplan

Thüringer Opernstudio

• Studienverlaufsplan

Modulkataloge

► Bachelor of Music

gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017

- Akkordeon
- Alte Musik | Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte, Viola da gamba
- Alte Musik | Cembalo
- Chordirigieren
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Elektrische Gitarre
- Elektroakustische Komposition
- Gesang | Musiktheater
- Gitarre:
 - gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2020
 - gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2019/20
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen

- Improvisierter Gesang
- Instrumentale Komposition
- Jazz | Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune
- Klavier
- Opernkorrepetition
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterdirigieren
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterinstrumente | Streichinstrumente und Harfe
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterinstrumente | Blasinstrumente und Schlagwerk
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen

▶ Bachelor of Arts

- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen ab SoSe 2013)
- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen vom SoSe 2012 bis zum WiSe 2012/13)
- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen bis zum WiSe 2011/12)
- Ergänzungsfach Musikwissenschaft (redigierter Auszug)
- Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement
- Ergänzungsfach Musikpraxis

▶ Master of Arts

- Musikwissenschaft
- Kulturmanagement

Fachspezifische Anforderungen für die Abschlussprüfungen

▶ Bachelor of Music

- Fagott
- Flöte
- Harfe
- Horn
- Klarinette
- Kontrabass
- Oboe
- Posaune
- Schlagwerk
- Trompete
- Tuba
- Viola
- Violine
- Violoncello

▶ Master of Music

- Kontrabass
- Viola
- Violine

- Violoncello

▶ Konzertexamen

- Violine

Rahmenprüfungs- und -studienordnung

gültig ab Sommersemester 2017:

- **Ordnung für alle Studiengänge** (Bachelor, Master, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)

gültig bis Sommersemester 2017:

- **Ordnung für alle grundständigen Studiengänge** (Bachelor, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)
 - Erste Änderung
- **Ordnung für die Studiengänge im Master of Music**

Fachprüfungs- und-studienordnungen

▶ Künstlerische Studienfächer (B.Mus., Diplom Kirchenmusik, M.Mus., Aufbaustudium)

Bachelor of Music

für Studierende, die ihr Studium **im Sommersemester 2017 oder in einem der darauffolgenden Semester** begonnen haben:

- **Fachprüfungs- und -studienordnung für alle Fächer im Bachelor of Music**
 - Erste Änderung
 - Zweite Änderung

für Studierende, die ihr Studium **vor dem Sommersemester 2017** begonnen haben:

- Akkordeon • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte + Viola da gamba
 - Erste Änderung • Zweite Änderung
- Cembalo • Erste Änderung
- Chordirigieren • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Elektrische Gitarre • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Elektroakustische Komposition • Erste Änderung
- Gesang | Musiktheater • Erste Änderung
- Gitarre • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Improvisierter Gesang • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Instrumentale Komposition • Erste Änderung

- Jazz • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Klavier • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Opernkorrepitition • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Orchesterdirigieren • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Orchesterinstrumente • Erste Änderung • Zweite Änderung

Master of Music

- Künstlerische Professionalisierung Zwei-Fach
- Künstlerische Professionalisierung (60 CP)
 - Erste Änderung • Zweite Änderung
- Künstlerische Professionalisierung (120 CP) • Erste Änderung
- Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)
 - Erste Änderung • Zweite Änderung • Dritte Änderung

Diplom

- Kirchenmusik A

Künstlerisches Aufbaustudium - Konzertexamen

- Studienordnung
- Prüfungsordnung • Erste Änderung

Künstlerisches Aufbaustudium - Thüringer Opernstudio

- Studienordnung • Erste Änderung • Lesefassung

▶ Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

- Bachelor of Education/ Doppelfach
- Master of Education/ Doppelfach
- Staatsexamen/ ZweiFach (vorläufige Fassung)

▶ Wissenschaftliche Studienfächer (B.A., M.A.)

Bachelor of Arts

- Musikwissenschaft (Kern- und Ergänzungsfach)
- Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement (Ergänzungsfach)
- Musikpraxis (Ergänzungsfach)

Master of Arts

Studienordnung

- Musikwissenschaft • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Kulturmanagement • Erste Änderung • Zweite Änderung

Prüfungsordnung

- Musikwissenschaft • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Kulturmanagement • Erste Änderung • Zweite Änderung

Promotion und Habilitation

- [Promotionsordnung](#)
- [Habitationsordnung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar](#)
- [Habitationsordnung der Friedrich-Schiller-Universität Jena](#)