



STUDIENDOKUMENTE

Die hier abgelegten Studien- und Prüfungsordnungen helfen bei der Organisation des Studiums. Die Studienpläne spiegeln den empfohlenen Studienverlauf wieder, der es den Studierenden ermöglicht, innerhalb der Regelstudienzeit ihr Studium erfolgreich zu absolvieren. Die Studien- und Prüfungsordnungen für die auslaufenden Diplomstudiengänge erhalten Sie in der Abteilung Akademische und Studentische Angelegenheiten.

Änderungen sind jederzeit vorbehalten.

Studienverlaufs- und Prüfungspläne

► Bachelor of Music

- [Allgemeiner Wahlkatalog](#)

| Instrument/Fach | gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017 | gültig für Immatrikulationen bis einschließlich Wintersemester 2016/17 |
|--|--|---|
| Akkordeon | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Blockflöte | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Alte Musik Cembalo | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Chordirigieren | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Elektrische Gitarre | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Elektroakustische Komposition | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Gesang Musiktheater | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |

| Instrument/Fach | gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017 | gültig für Immatrikulationen bis einschließlich Wintersemester 2016/17 |
|--|--|---|
| Gitarre | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan (ab SoSe 2017) • Studienverlaufs- und Prüfungsplan (ab SoSe 2020) | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Improvisierter Gesang | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Instrumentale Komposition | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Klavier | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Opernkorrepetition | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Orchesterdirigieren | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Orchesterinstrumente Streichinstrumente und Harfe | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |
| Orchesterinstrumente Blasinstrumente und Schlagwerk | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan • Prüfungsplan |

► **Diplom Kirchenmusik**

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan |
|---|--|

► **Master of Music**

- [Allgemeiner Wahlkatalog](#)

| Instrument/ Fach | Studienverlaufsplan | Prüfungsplan |
|---|---|--|
| Akkordeon | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan |
| Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Violone, Blockflöte | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan |
| Cembalo, Clavichord, Orgel (Alte Musik) | <ul style="list-style-type: none"> • Studienverlaufsplan | <ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsplan |

| Instrument/ Fach | Studienverlaufsplan | Prüfungsplan |
|--|----------------------------|---------------------|
| Dirigieren | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Elektrische Gitarre | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Elektroakustische Musik | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Elementare Musikpädagogik/ Rhythmik | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Gitarre | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Historische Streichinstrumente | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Historische Tasteninstrumente | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Improvisierter Gesang | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass/ E-Bass, Saxophon, Trompete, Posaune | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Klavier | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Komposition | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Musiktheorie | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Operngesang | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Opernkorrepetition | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Orchesterinstrumente (Streicher, Bläser, Harfe, Schlagwerk) | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Profile | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |

► Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

Staatsexamen/ Zweifach

- Studienverlaufsplan

Bachelor of Education/ Doppelfach

| | | |
|---|--|--|
| gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2014/15 | gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2014/15 | gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2016/17 |
| • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan | • Studienverlaufs- und Prüfungsplan |

Master of Education/ Doppelfach

| | |
|---|--|
| gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2017/18 | gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2017/18 |
|---|--|

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

► Master of Arts

| Fach | | |
|-------------------|-----------------------|----------------|
| Musikwissenschaft | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |
| Kulturmanagement | • Studienverlaufsplan | • Prüfungsplan |

► Aufbaustudium

| Studiengang | |
|---------------------------------|-----------------------|
| Konzertexamen (Aufbaustudium B) | • Studienverlaufsplan |
| Thüringer Opernstudio | • Studienverlaufsplan |

Modulkataloge

► Bachelor of Music

gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017

- **Akkordeon**
- **Alte Musik** | Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte, Viola da gamba
- **Alte Musik** | Cembalo
- **Chordirigieren**
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- **Elektrische Gitarre**
- **Elektroakustische Komposition**
- **Gesang | Musiktheater**
- **Gitarre:**
 - gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2020
 - gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2019/20
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- **Improvisierter Gesang**
- **Instrumentale Komposition**
- **Jazz** | Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune
- **Klavier**
- **Opernkorrepetition**
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- **Orchesterdirigieren**
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- **Orchesterinstrumente** | Streichinstrumente und Harfe
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen

- **Orchesterinstrumente** | Blasinstrumente und Schlagwerk
 - **Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen**

▶ Bachelor of Arts

- **Kernfach Musikwissenschaft** (gültig für Immatrikulationen ab SoSe 2013)
- **Kernfach Musikwissenschaft** (gültig für Immatrikulationen vom SoSe 2012 bis zum WiSe 2012/13)
- **Kernfach Musikwissenschaft** (gültig für Immatrikulationen bis zum WiSe 2011/12)
- **Ergänzungsfach Musikwissenschaft** (redigierter Auszug)
- **Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement**
- **Ergänzungsfach Musikpraxis**

▶ Master of Arts

- **Musikwissenschaft**
- **Kulturmanagement**

Rahmenprüfungs- und -studienordnung

gültig ab Sommersemester 2017:

- **Ordnung für alle Studiengänge** (Bachelor, Master, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)

gültig bis Sommersemester 2017:

- **Ordnung für alle grundständigen Studiengänge** (Bachelor, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)
 - **Erste Änderung**
- **Ordnung für die Studiengänge im Master of Music**

Fachprüfungs- und -studienordnungen

▶ Künstlerische Studienfächer (B.Mus., Diplom Kirchenmusik, M.Mus., Aufbaustudium)

Bachelor of Music

für Studierende, die ihr Studium **im Sommersemester 2017 oder in einem der darauffolgenden Semester** begonnen haben:

- **Fachprüfungs- und -studienordnung für alle Fächer im Bachelor of Music**
 - **Erste Änderung**
 - **Zweite Änderung**

für Studierende, die ihr Studium **vor dem Sommersemester 2017** begonnen haben:

- Akkordeon • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte + Viola da gamba
 - Erste Änderung • Zweite Änderung
- Cembalo • Erste Änderung
- Chordirigieren • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Elektrische Gitarre • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Elektroakustische Komposition • Erste Änderung
- Gesang | Musiktheater • Erste Änderung
- Gitarre • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Improvisierter Gesang • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Instrumentale Komposition • Erste Änderung
- Jazz • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Klavier • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Opernkorrepetition • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Orchesterdirigieren • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Orchesterinstrumente • Erste Änderung • Zweite Änderung

Master of Music

- Künstlerische Professionalisierung Zwei-Fach
- Künstlerische Professionalisierung (60 CP)
 - Erste Änderung • Zweite Änderung
- Künstlerische Professionalisierung (120 CP) • Erste Änderung
- Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)
 - Erste Änderung • Zweite Änderung • Dritte Änderung

Diplom

- Kirchenmusik A

Künstlerisches Aufbaustudium - Konzertexamen

- Studienordnung
- Prüfungsordnung • Erste Änderung

Künstlerisches Aufbaustudium - Thüringer Opernstudio

- Studienordnung • Erste Änderung • Lesefassung

► Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

- Bachelor of Education/ Doppelfach
- Master of Education/ Doppelfach
- Staatsexamen/ ZweiFach (vorläufige Fassung)

► Wissenschaftliche Studienfächer (B.A., M.A.)

Bachelor of Arts

- Musikwissenschaft (Kern- und Ergänzungsfach)
- Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement (Ergänzungsfach)
- Musikpraxis (Ergänzungsfach)

Master of Arts

Studienordnung

- [Musikwissenschaft](#)
- [Erste Änderung](#)
- [Zweite Änderung](#)
- [Kulturmanagement](#)
- [Erste Änderung](#)
- [Zweite Änderung](#)

Prüfungsordnung

- [Musikwissenschaft](#)
- [Erste Änderung](#)
- [Zweite Änderung](#)
- [Kulturmanagement](#)
- [Erste Änderung](#)
- [Zweite Änderung](#)

Promotion und Habilitation

- [Promotionsordnung](#)
- [Habitationsordnung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar](#)
- [Habitationsordnung der Friedrich-Schiller-Universität Jena](#)

[als PDF downloaden](#) 

[Zum Seitenanfang](#)