



STUDIENDOKUMENTE

Die hier abgelegten Studien- und Prüfungsordnungen helfen bei der Organisation des Studiums. Die Studienpläne spiegeln den empfohlenen Studienverlauf wieder, der es den Studierenden ermöglicht, innerhalb der Regelstudienzeit ihr Studium erfolgreich zu absolvieren. Die Studien- und Prüfungsordnungen für die auslaufenden Diplomstudiengänge erhalten Sie in der Abteilung Akademische und Studentische Angelegenheiten.

Änderungen sind jederzeit vorbehalten.

Studienverlaufs- und Prüfungspläne

► Bachelor of Music

- [Allgemeiner Wahlkatalog](#)

Instrument/Fach	gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017	gültig für Immatrikulationen bis Sommersemester 2017
Akkordeon	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Blockflöte	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Alte Musik Cembalo	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Chordirigieren	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Elektrische Gitarre	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Elektroakustische Komposition	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Gesang Musiktheater	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Gitarre	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan

Instrument/Fach	gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017	gültig für Immatrikulationen bis Sommersemester 2017
Improvisierter Gesang	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Instrumentale Komposition	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Klavier	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Opernkorrepetition	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterdirigieren	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterinstrumente Streichinstrumente und Harfe	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan
Orchesterinstrumente Blasinstrumente und Schlagwerk	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufsplan • Prüfungsplan

► Diplom Kirchenmusik

• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
-----------------------	----------------

► Master of Music

Instrument/ Fach	Studienverlaufsplan	Prüfungsplan
Akkordeon	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Alte Musik Barockvioline, -viola, -violoncello, Viola da gamba, Violone, Blockflöte	• Studienverlaufsplan (60 CP) • Studienverlaufsplan (Profil)	• Prüfungsplan (60 CP) • Prüfungsplan (Profil)
Cembalo, Clavichord, Orgel (Alte Musik)	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Dirigieren	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Elektrische Gitarre	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan

Instrument/ Fach	Studienverlaufsplan	Prüfungsplan
Elektroakustische Musik	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Elementare Musikpädagogik/ Rhythmik	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Gitarre	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Historische Streichinstrumente	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Historische Tasteninstrumente	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Improvisierter Gesang	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Jazz Drumset, Klavier, Kontrabass/ E-Bass, Saxophon, Trompete, Posaune	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Klavier	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Komposition	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Musiktheorie	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Operngesang	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Opernkorrepetition	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Orchesterinstrumente (Streicher, Bläser, Harfe, Schlagwerk)	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Profile	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan

► Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

Staatsexamen/ Zweifach

- Studienverlaufsplan

Bachelor of Education/ Doppelfach

gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2014/15	gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2014/15	gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2016/17
• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan	• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

Master of Education/ Doppelfach

gültig für Immatrikulationen bis Wintersemester 2017/18	gültig für Immatrikulationen ab Wintersemester 2017/18
--	---

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

• Studienverlaufs- und Prüfungsplan

► Master of Arts

Fach		
Musikwissenschaft	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan
Kulturmanagement	• Studienverlaufsplan	• Prüfungsplan

► Aufbaustudium

Studiengang	
Konzertexamen (Aufbaustudium B)	• Studienverlaufsplan
Thüringer Opernstudio	• Studienverlaufsplan

Modulkataloge

► Bachelor of Music

gültig für Immatrikulationen ab Sommersemester 2017

- Akkordeon
- Alte Musik | Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte, Viola da gamba
- Alte Musik | Cembalo
- Chordirigieren
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Elektrische Gitarre
- Elektroakustische Komposition
- Gesang | Musiktheater
- Gitarre
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Improvisierter Gesang
- Instrumentale Komposition
- Jazz | Drumset, Klavier, Kontrabass / E-Bass, Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune
- Klavier
- Opernkorrepetition
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterdirigieren
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterinstrumente | Streichinstrumente und Harfe
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen
- Orchesterinstrumente | Blasinstrumente und Schlagwerk
 - Übersicht Testat- und Prüfungsleistungen

▶ Bachelor of Arts

- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen ab SoSe 2013)
- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen vom SoSe 2012 bis zum WiSe 2012/13)
- Kernfach Musikwissenschaft (gültig für Immatrikulationen bis zum WiSe 2011/12)
- Ergänzungsfach Musikwissenschaft (redigierter Auszug)
- Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement
- Ergänzungsfach Musikpraxis

▶ Master of Arts

- Musikwissenschaft
- Kulturmanagement

Fachspezifische Anforderungen für die Abschlussprüfungen

▶ Bachelor of Music

- Fagott
- Flöte
- Harfe
- Horn
- Klarinette
- Kontrabass
- Oboe
- Posaune
- Schlagwerk
- Trompete
- Tuba
- Viola
- Violine
- Violoncello

▶ Master of Music

- Kontrabass
- Viola
- Violine
- Violoncello

▶ Konzertexamen

- Violine

Rahmenprüfungs- und -studienordnung

gültig ab Sommersemester 2017:

- Ordnung für alle Studiengänge (Bachelor, Master, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)

gültig bis Sommersemester 2017:

- **Ordnung für alle grundständigen Studiengänge** (Bachelor, Diplom Kirchenmusik, Staatsexamen)
 - **Erste Änderung**
- **Ordnung für die Studiengänge im Master of Music**

Fachprüfungs- und-studienordnungen

- ▶ **Künstlerische Studienfächer** (B.Mus., Diplom Kirchenmusik, M.Mus., Aufbaustudium)

Bachelor of Music

für Studierende, die ihr Studium im Sommersemester 2017 oder in einem der darauffolgenden Semester begonnen haben:

- **Fachprüfungsordnung für alle Fächer im Bachelor of Music**
 - **Erste Änderung**

für Studierende, die ihr Studium vor dem Sommersemester 2017 begonnen haben:

- **Akkordeon** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Barockvioline, -viola, -violoncello, Blockflöte + Viola da gamba**
 - **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Cembalo** • **Erste Änderung**
- **Chordirigieren** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Elektrische Gitarre** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Elektroakustische Komposition** • **Erste Änderung**
- **Gesang | Musiktheater** • **Erste Änderung**
- **Gitarre** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Improvisierter Gesang** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Instrumentale Komposition** • **Erste Änderung**
- **Jazz** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Klavier** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Opernkorrepetition** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Orchesterdirigieren** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Orchesterinstrumente** • **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**

Master of Music

- **Künstlerische Professionalisierung Zwei-Fach**
- **Künstlerische Professionalisierung (60 CP)**
 - **Erste Änderung** • **Zweite Änderung**
- **Künstlerische Professionalisierung (120 CP)** • **Erste Änderung**
- **Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)**
 - **Erste Änderung** • **Zweite Änderung** • **Dritte Änderung**

Diplom

- **Kirchenmusik A**

Künstlerisches Aufbaustudium - Konzertexamen

- Studienordnung
- Prüfungsordnung • Erste Änderung

Künstlerisches Aufbaustudium - Thüringer Opernstudio

- Studienordnung • Erste Änderung • Lesefassung

▶ Lehramt für Musik (B.Ed., StEx, M.Ed.)

- Bachelor of Education/ Doppelfach
- Master of Education/ Doppelfach
- Staatsexamen/ ZweiFach (vorläufige Fassung)

▶ Wissenschaftliche Studienfächer (B.A., M.A.)

Bachelor of Arts

- Musikwissenschaft (Kern- und Ergänzungsfach)
- Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement (Ergänzungsfach)
- Musikpraxis (Ergänzungsfach)

Master of Arts

Studienordnung

- Musikwissenschaft • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Kulturmanagement • Erste Änderung • Zweite Änderung

Prüfungsordnung

- Musikwissenschaft • Erste Änderung • Zweite Änderung
- Kulturmanagement • Erste Änderung • Zweite Änderung

Promotion und Habilitation

- Promotionsordnung
- Habilitationsordnung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Habilitationsordnung der Friedrich-Schiller-Universität Jena