



ONLINE-EINSCHREIBUNG FÜR KURSE IN MUSIKTHEORIE

In allen künstlerischen Studiengängen sowie in Schulmusik einschließlich Zweitfach erfolgt die Einschreibung in die Kurse des Zentrums für Musiktheorie **ab Montag, den 11. Februar 2019** über das **Hochschul-Informationssystem (HIS)**:

<https://his-1.hfm-weimar.de>

Alle Studierenden schreiben sich selbst in die Kurse ein. Zum Zugang in das HIS verwenden Sie Ihre Benutzerkennung (Bauhaus-Server) und Ihr persönliches Passwort. Sollte Ihnen Ihre Kennung und/oder Ihr Passwort nicht mehr bekannt sein, so wenden Sie sich bitte an die Login-Vergabe der Bauhaus-Universität (Steubenstraße 6a).

Kurzanleitung zur Einschreibung:

1. Rufen Sie das HIS über den folgenden Link auf: <https://his-1.hfm-weimar.de>
2. Melden Sie sich mit Ihrer Benutzerkennung (Bauhaus-Server) und Ihrem Passwort an!
3. Betätigen Sie das Feld "Studienangebot"!
4. Gehen Sie auf "Veranstaltungen suchen"!
5. Wählen Sie bei "Grunddaten" unter "Semester" das "Sommersemester 2019" und betätigen Sie "Suchen"!
6. Es erscheinen die verschiedenen Fächer, die das Zentrum für Musiktheorie anbietet. Unter "Aktionen" sind für jedes Fach drei Symbole aufgeführt: Lupe (links), Lupe (Mitte) und Tür (rechts). Die Tür dient zum An-, Ab- und Ummelden. Klicken Sie darauf, wenn Sie sich für dieses Fach einschreiben wollen!
7. Nun werden die verschiedenen Parallelgruppen dieses Faches aufgelistet. Suchen Sie sich die Parallelgruppe Ihrer Wahl aus und klicken Sie in der entsprechenden Zeile auf das Feld "anmelden"! In der Spalte "Belegungsstatus" erscheint nun "abmelden" bei der Gruppe, für die Sie sich eingeschrieben haben, und "ummelden" bei den Gruppen, die Sie nicht gewählt haben. Parallelgruppen, für die eine Anmeldung nicht mehr möglich ist, werden gekennzeichnet.
8. Sie sind nun eingeschrieben! Jetzt können Sie sich entweder auf der oberen Menüleiste sofort ausloggen (Feld "Abmelden") oder über "Startseite" Ihren persönlichen Stundenplan zur Kontrolle anzeigen lassen.

Bei Problemen wenden Sie sich bitte per eMail an [kurstool\(at\)hfm-weimar.de](mailto:kurstool(at)hfm-weimar.de).

Folgekurse

Bei den Folgekursen haben diejenigen Studierenden Vorrang, die den vorangehenden Kurs im Wintersemester 2018/19 besucht haben. Andere Studierende dürfen sich für diese Kurse erst ab **Montag, 25. Februar 2019** einschreiben. Folgekurse sind Gehörbildung/ Harmonielehre 2, 3, 4 sowie Instrumentation 2.

Ausgebuchte Kurse

Sollten für ein Fach alle Kursplätze in allen Parallelgruppen belegt sein, schreiben Sie bitte eine E-Mail an [kurstool\(at\)hfm-weimar.de](mailto:kurstool(at)hfm-weimar.de), um auf eine Warteliste zu gelangen.

Hilfe bei den Einschreibungen

Per E-Mail: [kurstool\(at\)hfm-weimar.de](mailto:kurstool(at)hfm-weimar.de)

Alle Kursanmeldungen sollen bis **Sonntag, 31. März 2019** erfolgt sein. Nach Ende der Einschreibzeit gelten alle Einträge als verbindliche Kursanmeldungen.

Der Unterricht beginnt am Mittwoch, 3. April 2019.