



## STUDIENANGEBOT MASTER

Die Hochschule für Musik FRANZ LISZT bietet drei unterschiedliche Master an:

- ▶ Master of Music (M.Mus.) - Künstlerische Studienfächer

Die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar bietet vier Master of Music-Studiengänge an:

### **Master of Music Künstlerische Professionalisierung (60 CP - 2 Semester)**

- Barockviola
- Barockvioline
- Barockvioloncello
- Blockflöte
- Cembalo
- Chordirigieren
- Clavichord
- Elektrische Gitarre
- Fagott
- Flöte
- Gitarre
- Harfe
- Horn
- Jazz
- Klarinette
- Kontrabass
- Improvisierter Gesang
- Oboe
- Opernkorrepetition
- Orchesterdirigieren
- Orgel (Alte Musik)
- Posaune
- Schlagwerk
- Tuba
- Trompete
- Viola
- Viola da gamba
- Violine
- Violoncello

### **Master of Music Künstlerische Professionalisierung**

## **(120 CP - 4 Semester)**

- Barockviola (nach Diplom/B.Mus. Viola oder Violine)
- Barockvioline (nach Diplom/B.Mus. Violine oder Viola)
- Barockvioloncello (nach Diplom/B.Mus. Violoncello)
- Chordirigieren (nicht nach entsprechendem Diplom/B.Mus.)
- Elektroakustische Musik (nicht nach B.Mus. Elektroakustische Komposition)
- Historische Streichinstrumente (zwei Instrumente: Barockvioline, Barockviola, Barockvioloncello, Viola da gamba, Lirone, Violone)
- Historische Tasteninstrumente (zwei oder drei Instrumente: Cembalo, Clavichord, Alte Musik Orgel, Hammerclavier)
- Komposition
- Orchesterdirigieren (nicht nach entsprechendem Diplom/B.Mus.)
- Operngesang
- Opernkorrepetition (nicht nach entsprechendem Diplom/B.Mus.)

## **Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP - 4 Semester)**

- Akkordeon
- Barockviola
- Barockvioline
- Barockvioloncello
- Blockflöte
- Cembalo
- Chordirigieren
- Elektrische Gitarre
- Elementare Musikpädagogik/Rhythmik
- Fagott
- Flöte
- Gitarre
- Harfe
- Horn
- Improvisierter Gesang
- Klarinette
- Klavier
- Komposition
- Kontrabass
- Musiktheorie
- Oboe
- Opernkorrepetition
- Orchesterdirigieren
- Posaune
- Schlagwerk
- Trompete
- Tuba
- Viola
- Viola da gamba
- Violine
- Violoncello
- Violone

**::: Mögliche Studienfächer im Überblick :::**

# Master of Music ZweiFach (120 CP - 4 Semester)

## **M.Mus. Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass oder Harfe**

in Kombination mit

- Instrumentalpädagogik
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musiktheorie

## **M.Mus. Flöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Tuba oder Schlagwerk**

in Kombination mit

- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

## **M.Mus. Gitarre**

in Kombination mit

- Elektrische Gitarre
- Instrumentalpädagogik
- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

## **M.Mus. Akkordeon**

in Kombination mit

- Instrumentalpädagogik
- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

## **M.Mus. Klavier**

in Kombination mit

- Kammermusik / Liedgestaltung
- Instrumentalpädagogik
- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kultur

## **M.Mus. Improvisierter Gesang**

in Kombination mit

- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

## **M.Mus. Elektrische Gitarre**

in Kombination mit

- Gitarre
- Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Musiktheorie
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

## **M.Mus. Musiktheorie**

in Kombination mit

- künstlerischem Hauptfach
- Musikwissenschaft / Kulturmanagement

---

### ► Master of Education (M.Ed.) - Schulmusik

Die Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar bietet einen Master of Education (4 Semester) an:

- Lehramt für Musik an Gymnasien, Doppelfach-Studium

Als Schwerpunktfach können alle an der Hochschule angebotenen Instrumente sowie Gesang und Schulpraktisches Klavierspiel gewählt werden.

---

### ► Master of Arts (M.A.) - Wissenschaftliche Studienfächer

Die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar bietet zwei Master of Arts-Studiengänge (4 Semester) an:

## **Musikwissenschaft**

- [Profil Historische Musikwissenschaft](#)
- [Profil Transcultural Music Studies](#)
- [Profil Geschichte des Jazz und der Populären Musik](#)
- [Profil Geschichte der jüdischen Musik](#)
- [Profil Musikpraxis](#)
- [Profil Kulturmanagement](#)

## **Kulturmanagement**

- Profil Ostmitteleuropa
- Profil Internationales Kulturmanagement
- Profil Volkskunde / Kulturgeschichte
- Profil Transcultural Music Studies
- Profil Jazz und Populärmusik
- Profil Medienmanagement

Bewerbungen für den Master Kulturmanagement sind nur zum Wintersemester möglich.

## **Wichtiger Hinweis**

Studierende der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar, die hier nach dem Bachelorstudium ein Masterstudium anschließen möchten, müssen sich - wie alle anderen Studieninteressenten auch - zur regulären Frist bewerben.