

MUSTERSTUDIENPLAN

(Modulplan)

Master of Music Elementare Musikpädagogik/ Rhythmik

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	
Kernbereich (Pflichtmodule)				80 CP
HF EMPR I	HF EMPR II	HF EMPR III	HF EMPR IV	
Performance I				
Musikpädagogik EMPR I	Musikpädagogik EMPR II	Musikpädagogik EMPR III	Musikpädagogik EMPR IV	
Musikpraxis EMPR I	Musikpraxis EMPR II	Musikpraxis EMPR III	Musikpraxis EMPR IV	
Profilierungsbereich (Wahlpflichtmodule)				20 CP
Die Module sind frei und einzeln wählbar.				
Performance II, III, IV (3 Module á 5 CP)				
Aufführungspraxis I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Aufführungspraxis Neue Musik/ Performance/ Installation I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Beruf / Karriere I, II (2 Module á 5 CP)				
Digitale Praktiken I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musik- und Kulturmanagement I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Musikpädagogik Projektmodul (5 CP)				
Musikpädagogik Vertiefung Theorie I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musikpädagogik Vertiefung Unterrichtspraxis I, II (2 Module á 5 CP)				
Ergänzungsmodule Musiktheorie I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musikwissenschaft Basis I, II (2 Module á 5 CP)				
Musikwissenschaft I, II (2 Module á 10 CP)				
Vorbereitung wissenschaftliche Arbeit (5 CP)				
		Masterprojekt (Pflichtmodul)		20 CP