

Creative Music Project – Master of Music (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Vortrag:

Studioaufnahme, Konzert- bzw. Proben-Mitschnitt (audiovisuell, Dauer: ca. 20 min) des von dem/der Bewerber*in initiierten Projekts (Besetzung/Ensemblegröße: frei wählbar von Solo bis Large Ensemble). Das Video enthält darüber hinaus eine kurze persönliche Vorstellung sowie Erläuterungen zum eingesendeten Projekt durch den/die Bewerber*In.

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein. Die Dauer des Videos beträgt ca. 20 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung. Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei

(.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 6 Meter, Bewerber*in sowie das gesamte Ensemble sind vollständig zu sehen.

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Vorspiel/ Konzertvortrag (frei wählbares Programm) mit eigenem (mitgebrachtem) Ensemble oder als Soloperformance (Dauer: ca. 20 min)

Im Anschluss findet ein Gespräch der Bewerber*In mit der Eignungsprüfungskommission statt (Dauer: ca. 10-15 min).