

Kammermusik – Konzertexamen

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video-Vortrag
----------	----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 15 - 20 Minuten incl. einer Vorstellung der Ensemblemitglieder. Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag:

Werke aus drei Stilepochen im Umfang von ca. 20 Minuten

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

einzureichen ist ein Programm von 50 – 60 Minuten Dauer

Vortrag:

Werke eigener Wahl aus drei Stilepochen im Umfang von ca. 30 Minuten

3. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 2. Stufe)
----------	--

Vortrag:

Werke nach Auswahl durch die Prüfungskommission im zeitlichen Umfang von ca. 30 Minuten