

Konzertexamen

Flöte, Oboe, Klarinette
Posaune, Schlagwerk

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 15 - 20 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt. Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, alle Manuale müssen einsehbar sein. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag eines Programmes mit Werken eigener Wahl

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Vortrag eines Programmes mit Werken eigener Wahl

*Korrepetitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*

3. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 2. Stufe)
----------	--

einzureichen ist ein Programm von 50 – 60 Minuten Dauer

Werke nach Auswahl der Prüfungskommission im zeitlichen Umfang von ca. 30 Minuten

*Korrepetitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*