

Posaune (Jazz) – Bachelor of Music

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 12 - 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 - 5 Meter, Bewerber*in ist primär zu sehen, nicht die Band.

Bewerber*innen sind vollständig zu sehen.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

- 2 Standards mit Thema und Solo zum Play-Along oder mit Live band, mind. eins im Swing
- ein Blues in beliebiger Tonart (ohne Thema, direkte Improvisation)
- C-Dur-Tonleiter (2 Oktaven) legato (c1- c3 und zurück)

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Allgemeine Hinweise

- Für das Wiedergeben von Play-Along-Material stehen Abspielgeräte zur Verfügung
- Die Improvisationsfähigkeit wird instrumentenspezifisch umfassend geprüft.
- Wird ein Begleiter für klassische Titel benötigt, sind zusammen mit dem Antrag mindestens 14 Tage vor der Eignungsprüfung Noten dafür einzureichen
- Vortrag klassischer oder fachspezifischer Studienliteratur oder einer Solotranskription
- Vortrag von drei stilistisch unterschiedlichen Jazz-Titeln, davon eine Ballade, z. B. aus den Real Books, Aebersold etc. in der Art: Thema - nicht vorgefertigte Improvisation - Thema, mit Schwerpunkt auf der Improvisation
- Blattspiel einer durch die Prüfungskommission vorgelegten leichten bis mittelschweren Stimme z. B. aus einem Big Band Arrangement
- Blattspiel nach vorgegebenen Harmoniesymbolen, rhythmisches und melodisches Gehörtraining mit dem Instrument

Wird ein Begleiter benötigt, sind zusammen mit dem Antrag dafür Noten bzw. Skizzen (Leadsheets) mit Symbolschrift (Changes) mindestens 14 Tage vor der Eignungsprüfung einzureichen. Für das Wiedergeben von Play-Along-Material stehen Abspielgeräte zur Verfügung.