

Akkordeon – Bachelor of Music

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 15 – 20 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung in deutscher Sprache.

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, alle Manuale müssen einsehbar sein. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

- Ein Werk der Originalliteratur des 21. Jahrhunderts (z.B. Hosokawa, Katzer, Schlünz)
- Ein Werk der Originalliteratur des 20. Jahrhunderts (z.B. Jacobi, Kayser, Lundquist)
- Ein Werk aus anderen Epochen (z.B. Bach, Haydn, Janáček)

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Die Prüfung besteht aus:

- Pflichtstück
- Ein Werk freier Wahl
- Ein Werk freier Wahl aus anderen Epochen
- Prima-Vista-Spiel
- Motivationsgespräch