

MUSTERSTUDIENPLAN

(Modulplan)

Master of Music

Fagott I Flöte I Horn I Klarinette I Oboe I Posaune I Trompete I Tuba

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	
Kernbereich (Pflichtmodule)				80 CP
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	
Hauptfach I	Hauptfach II	Hauptfach III	Hauptfach VI	
Nebeninstrument I	Nebeninstrument II	Nebeninstrument III	Nebeninstrument IV	
Profilierungsbereich (Wahlpflichtmodule)				20 CP
Die Module sind frei und einzeln wählbar.				
Orchester- und Ensemblepraxis I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Kammermusik I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Historisches Instrument I, II (2 Module á 10 CP)				
Aufführungspraxis I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Aufführungspraxis Neue Musik/ Performance/ Installation I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Beruf / Karriere I, II (2 Module á 5 CP)				
Digitale Praktiken I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musik- und Kulturmanagement I, II, III, IV (4 Module á 5 CP)				
Musikpädagogik Grundlagen I, II, III, IV, V (5 Module á 5 CP)				
Musikpädagogik Projektmodul (5 CP)				
Musikpädagogik Vertiefung Theorie I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musikpädagogik Vertiefung Unterrichtspraxis I, II (2 Module á 5 CP)				
Ergänzungsmodule Musiktheorie I, II, III (3 Module á 5 CP)				
Musikwissenschaft Basis I, II (2 Module á 5 CP)				
Musikwissenschaft I, II (2 Module á 10 CP)				
Vorbereitung wissenschaftliche Arbeit (5 CP)				
		Masterprojekt (Pflichtmodul)		20 CP