Verkündungsblatt der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar Chronologisches Register aller Ausgaben ab Nr. 1/2004

Verkündungsblatt Nr. 6/2025

- 164 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Arts mit dem Kern- und Ergänzungsfach Musikwissenschaft, den Ergänzungsfächern Musikpraxis und Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement (FPSO B. A. Muwi)
- 179 Fachstudienordnung für den Zertifikatsstudiengang Thüringer Opernstudio an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 186 Geschäftsordnung des Präsidiums der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 5/2025

- 70 Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach) im Studiengang Bachelor of Education (FPSO B.Ed.)
- 80 Erste Änderung der Eignungsprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 88 Richtlinie für den Einsatz Künstlicher Intelligenz an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (KI-Richtlinie)
- 94 Fachprüfungs- und studienordnung für den Studiengang Master of Music (FPSO M.Mus.)
- 155 Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik im Studiengang Lehramt an Gymnasien mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung (Erstes Staatsexamen)

Verkündungsblatt Nr. 4/2025

- 67 Zweite Änderung der Satzung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 69 Siebte Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- Fünfte Änderung der Fachprüfungs und –studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music (FPSO B.Mus.)
- Zweite Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music (FPSO M.Mus)

51 Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik (Zweifach) im Studiengang Lehramt an Gymnasien mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung (Erstes Staatsexamen)

Verkündungsblatt Nr. 2/2025

37 Geschäftsordnung des Präsidiums der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2025

- 1 Gemeinsame Richtlinie zur Entsorgung von Datenträgern (Entsorgungsrichtlinie)
- 6 Eignungsprüfungsordnung
- 26 Richtlinie zur Bewirtschaftung von Haushaltsmitteln (Bewirtschaftungsrichtlinie)
- 35 Erste Satzung zur Änderung der Satzung zur Erteilung und Vergütung von Lehraufträgen (Erste Änderung der Lehrauftragssatzung)

Verkündungsblatt Nr. 3/2024

23 Vierte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music

Verkündungsblatt Nr. 2/2024

- 8 Erste Änderung der Wahlordnung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- 18 Erste Änderung der Wahlordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- 22 Sechste Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2024

1 Geschäftsordnung des Präsidiums der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2023

- 10 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach) im Studiengang Bachelor of Education (FPSO B.Ed.)
- 16 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach) im Studiengang Master of Education (FPSO B.Ed.)

1 Richtlinie zur Bewirtschaftung von Haushaltsmitteln

Verkündungsblatt Nr. 3/2022

- 30 Mitteilung über die Bekanntmachung der Ersten Änderung der Grundordnung im Thüringer Stattsanzeiger Nr. 33/2022
- 32 Erste Änderung der Satzung zur hochschulinternen Qualitätssicherung und -entwicklung (Qualitätssatzung)
- 46 Fünfte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP) (FPSO M.Mus. 120 CP mit Profil)

Verkündungsblatt Nr. 2/2022

28 Fünfte Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft

Verkündungsblatt Nr. 1/2022

- Dritte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music (FPSO B.Mus.)
- 17 Vierte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP) (FPSO M.Mus. 120 CP mit Profil)
- 24 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung ZweiFach (120 CP) (FPSO M.Mus. 120CP Zweifach)
- Dritte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (60 CP) (FPSO M.Mus. 60 CP)

Verkündungsblatt Nr. 1/2021

- 1 Geschäftsordnung des Präsidiums
- 5 Geschäftsordnung des Hochschulrats
- 9 Vierte Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft

Verkündungsblatt Nr. 3/2020

- 7 Satzung zur Erteilung und Vergütungs von Lehraufträgen (Lehrauftragssatzung)
- 14 Satzung zur hochschulinternen Qualitätssicherung und -entwicklung (Qualitätssatzung)

- 3 Dritte Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft
- 4 Erste Änderung der Satzung über die Erteilung und Vergütung von Lehraufträge

Verkündungsblatt Nr. 1/2020

Zweite Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music (FPSO B.Mus.)

Verkündungsblatt Nr. 4/2019

47 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music (FPSO B.Mus.)

Verkündungsblatt Nr. 3/2019

- 28 Zweite Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft
- 32 Zweite Änderung der Satzung über die Benutzung der Bibliothek
- 35 Gemeinsame IT-Nutzungsordnung der Bauhaus-Universität Weimar und der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2019

11 Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2019

1 Grundordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 3/2018

44 Eignungsprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 28 Richtlinie für die Vergabe von Stipendien im Rahmen des Thüringer Programms zur Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchskünstlerinnen
- 34 Richtlinie zu Studentischen Projekten im Rahmen der Lehre
- 38 Erste Änderung der Satzung über die Benutzung der Bibliothek
- 39 Gemeinsame IT-Sicherheits-Leitlinie der Bauhaus-Universität Weimar sowie der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2018

- 1 Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach) im Studiengang Bachelor of Education (FPSO B.Ed.)
- 16 Fachprüfungs- und -studienordnung für das Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach) im Studiengang Master of Education (FPSO M.Ed.)

Verkündungsblatt Nr. 3/2017

- 70 Promotionsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 92 Satzung für die Vergabe von Stipendien im Rahmen des nationalen Stipendienprogramms der Bundesregierung (Deutschlandstipendium)
- 98 Richtlinie zur Bewirtschaftung von Haushaltsmitteln

Verkündungsblatt Nr. 2/2017

- 17 Rahmenprüfungs- und -studienordnung (RPSO) der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 41 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music (FPSO B. Mus.)

Verkündungsblatt Nr. 1/2017

- 1 Erste Änderung der Satzung der verfassten Studierendenschaft
- 3 Zweite Änderung der Allgemeinen Gebührenordnung der Hochschule für Musik der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 5 Zweite Änderung der Gemeinsamen Prüfungsordnung für die Studienfächer Musikwissenschaft und Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts
- 6 Zweite Änderung der Studienordnung für das Studienfach Musikwissenschaft im Studiengang Master of Arts
- 11 Zweite Änderung der Studienordnung für das Studienfach Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts

- 39 Dritte Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)
- 41 Richtlinie zur Erstattung von Bewirtungskosten an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Sonderdruck

Vorläufige Fachprüfungs- und Studienordnungen im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Orchesterinstrumente im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Dirigieren, Studienfach Orchesterdirigieren im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Dirigieren, Studienfach Chordirigieren im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Dirigieren, Studienfach Opernkorrepetition im Studiengang Bachelor of Music

Erste Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Gesang/Musiktheater im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Saiteninstrumente, Studienfach Gitarre im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Tasteninstrumente, Studienfach Klavier im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Tasteninstrumente, Studienfach Akkordeon im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Alte Musik, Studienfächer Blockflöte, Viola da gamba, Barockvioline, Barockviola und Barockvioloncello im Studiengang Bachelor of Music

Erste Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Alte Musik, Studienfach Cembalo im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Jazz im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Neue Musik, Studienfach Improvisierter Gesang im Studiengang Bachelor of Music

Zweite Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Neue Musik, Studienfach Elektrische Gitarre im Studiengang Bachelor of Music

Erste Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Neue Musik, Studienfach Instrumentale Komposition im Studiengang Bachelor of Music

Erste Änderung der Vorläufigen Fachprüfungs- und -studienordnung für die Studienrichtung Neue Musik, Studienfach Elektroakustische Komposition im Studiengang Bachelor of Music

Verkündungsblatt Nr. 2/2015

- 17 Erste Änderung der Gemeinsamen Prüfungsordnung für die Studienfächer Musikwissenschaft und Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts
- 19 Erste Änderung der Studienordnung für das Studienfach Musikwissenschaft im Studiengang Master of Arts
- 26 Erste Änderung der Studienordnung für das Studienfach Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts

Verkündungsblatt Nr. 1/2015

- 1 Zweite Änderung der Satzung über die Gewährung von Leistungsbezügen sowie Forschungsund Lehrzulagen
- 2 Erste Änderung der Rahmenprüfungs- und -studienordnung für alle grundständigen Studiengänge
- 4 Zweite Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (60 CP)
- 6 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (120 CP)
- 9 Zweite Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)

Verkündungsblatt Nr. 3/2014

7 Dritte Änderung der Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2014

- 7 Mitteilung über die Bekanntmachung der Ersten Änderung der Grundordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar im Amtsblatt des Thüringer Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur
- 9 Zweite Änderung der Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 1 Erste Änderung der Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft
- 2 Erste Änderung der Finanzordnung der verfassten Studierendenschaft

- 3 Erste Änderung der Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP)
- 5 Erste Änderung der Fachprüfungs- und –studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (60 CP)

Verkündungsblatt Nr. 4/2012

4 Frauenförderplan für den Zeitraum 2011 - 2014

Verkündungsblatt Nr. 3/2012

- 4 Zweite Änderung der Fachprüfungsordnung für den Studiengang Kirchenmusik, Evangelische Kirchenmusik (A) und (B) und Katholische Kirchenmusik (A) und (B)
- 6 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Diplom-Studiengang Kirchenmusik A
- 10 Studienverlaufsplan Diplom-Studiengang Evangelische / Katholische Kirchenmusik A
- 18 Prüfungsplan Kirchenmusik A (1.-4. Semester)
- 19 Prüfungsplan Kirchenmusik A (5.-10. Semester)
- 21 Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für das Fach Musikwissenschaft mit dem Abschluss Magistra Artium / Magister Artium (M.A.)

Verkündungsblatt Nr. 2/2012

- 4 Satzung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 13 Geschäftsordnung des Studierendenkonzils und Studierendenrats der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 17 Wahlordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 20 Finanzordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 24 Beitragsordnung der verfassten Studierendenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2012

4 Rahmenprüfungs- und -studienordnung für alle grundständigen Studiengänge an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 38 Rahmenprüfungs- und -studienordnung für alle Studiengänge mit dem Abschluss Master of Music an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 70 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (60 CP) an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 81 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung (120 CP) an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 98 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung mit Profil (120 CP) an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 156 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Master of Music Künstlerische Professionalisierung ZweiFach (120 CP) an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 186 Satzung über die Erteilung und Vergütung von Lehraufträgen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2011

- 4 Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studienfächer Musikwissenschaft und Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich- Schiller-Universität Jena
- 23 Studienordnung für das Studienfach Musikwissenschaft im Studiengang Master of Arts am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 43 Studienordnung für das Studienfach Kulturmanagement im Studiengang Master of Arts am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 56 Eignungsfestellungsverfahrensordnung für das Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar im Studiengang Bachelor of Arts mit dem Kernfach Musikwissenschaft oder einem Kernfach der Philosophischen Fakultät der Friedrich-Schiller-Universität Jena

Verkündungsblatt Nr. 1/2011

4 Berufungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 23 Fachprüfungsordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtung Alte Musik, Fachrichtungen Barockstreichinstrumente und Viola da gamba / Lirone, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 28 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtung Alte Musik, Fachrichtungen Barockstreichinstrumente und Viola da gamba/Lirone, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2009

- 4 Zweite Änderung der Immatrikulationsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 6 Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Arts mit den Studienfächern Musikwissenschaft als Kern- und Ergänzungsfach, Musikpraxis und Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement als Ergänzungsfach am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich- Schiller-Universität Jena
- 33 Studienordnung für den Studiengang Bachelor of Arts mit den Studienfächern Musikwissenschaft als Kern- und Ergänzungsfach, Musikpraxis und Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement als Ergänzungsfach am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich- Schiller-Universität Jena

- 4 Geschäftsordnung des Präsidiums der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 7 Geschäftsordnung für die Gremien der Hochschule für Franz Liszt Weimar
- 14 Erste Änderung der Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 15 Erste Änderung der Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium Künstlerische Fortbildung Opernstudio an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 21 Erste Änderung der Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium Künstlerische Fortbildung Orchesterakademie an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- Zweite Änderung der Studienordnung für das Ergänzungsstudium im Studiengang Künstlerische Ausbildung der Studienrichtung Dirigieren, Fachrichtungen Dirigieren und Korrepetition, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 28 Erste Änderung der Satzung über die Gewährung von Leistungsbezügen sowie Forschungsund Lehrzulagen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

34 Satzung über die Gewährung von Leistungsbezügen sowie Forschungs- und Lehrzulagen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (Lesefassung vom 11. Februar 2009)

Verkündungsblatt Nr. 4/2008

- 4 Erste Änderung der Immatrikulationsordnung der Hochschule für Franz Liszt Weimar
- 5 Vierte Änderung der Allgemeinen Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (APOHfM)
- 8 Erste Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Music Education, Lehramt Gymnasien / Doppelfach-Studium Musik, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 13 Erste Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Master of Music Education, Lehramt Gymnasien / Doppelfach-Studium Musik, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 19 Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Deutsch-Koreanischer Bachelor of Music in Major Piano an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar in Kooperation mit der German School of Music Weimar an der Kangnam University San 6–2 Gugal- Dong Giheung-Gu Yongin-Si Gyeonggi-Do, Republik Korea
- 45 Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Deutsch-Koreanischer Bachelor of Music in Major Orchestra Instrument an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar in Kooperation mit der German School of Music Weimar an der Kangnam University San 6-2 Gugal-Dong Giheung-Gu Yongin-Si Gyeonggi-Do, Republik Korea

Verkündungsblatt Nr. 3/2008

- 4 Senatsrichtlinie gegen Diskriminierung für einen respektvollen, partnerschaftlichen Umgang gegen Diskriminierung, sexuelle Belästigung und Mobbing
- 9 Erste Änderung der Prüfungsordnung zur Regelung der Abschlüsse des Künstlerischen Aufbaustudiums
 Künstlerische Fortbildung und des Künstlerischen Aufbaustudiums
 Konzertexamen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (POA)

4 Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2008

- 4 Immatrikulationsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 20 Erste Änderung der Allgemeinen Gebührenordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 3/2007

4 Allgemeine Gebührenordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2007

- 4 Dritte Änderung der Allgemeinen Gebührenordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 6 Änderung der Immatrikulationsordnung der Hochschule für Musik Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 1/2007

- 4 Eignungsprüfungsordnung an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 20 Prüfungsordnung zur Regelung der Abschlüsse des Künstlerischen Aufbaustudiums Künstlerische Fortbildung und des Künstlerischen Aufbaustudiums Konzertexamen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (POA)
- 31 Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium Künstlerische Fortbildung und das Künstlerische Aufbaustudium Konzertexamen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (StOA)

- 4 Satzung über die Gewährung von Leistungsbezügen an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 13 Integrationsvereinbarung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar zur Eingliederung schwerbehinderter Menschen in das berufliche Leben Weimar

19 Satzung über die Benutzung der Bibliothek der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (Benutzungsordnung)

Verkündungsblatt Nr. 2/2006

- 4 Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Music Education, Lehramt an Gymnasien / Doppelfach-Studium Musik, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 28 Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang Master of Music Education, Lehramt an Gymnasien / Doppelfach-Studium Musik, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 5 IT-Sicherheitsordnung für die Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und die Bauhaus-Universität Weimar
- 12 Frauenförderplan der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar für den Zeitraum von 2006 bis 2009
- 21 Dritte Änderung der Allgemeinen Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (APOHfM)
- 23 Vierte Änderung der Eignungsprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 25 Fachprüfungsordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Alte Musik, Fachrichtung Blockflöte, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 36 Fachprüfungsordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Gesang / Musiktheater, Fachrichtungen Sologesang Bühne und Sologesang Konzert, Lied, Oratorium, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 46 Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Gesang / Musiktheater, Fachrichtungen Sologesang Bühne und Sologesang Konzert, Lied, Oratorium, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 55 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Dirigieren, Fachrichtungen Dirigieren und Korrepetition, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 58 Erste Änderung der Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Dirigieren, Fachrichtungen Dirigieren und Korrepetition, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 61 Erste Änderung der Studienordnung für das Ergänzungsstudium im Studiengang Künstlerische Ausbildung der Studienrichtung Dirigieren, Fachrichtungen Dirigieren und Korrepetition, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 63 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtung Tasteninstrumente, Fachrichtung Cembalo, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 68 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für den Studiengang Kirchenmusik, Evangelische Kirchenmusik (A) und (B) und Katholische Kirchenmusik (A) und (B), an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 71 Zweite Änderung der Studienordnung für den Studiengang Kirchenmusik, Evangelische Kirchenmusik (A) und (B) und Katholische Kirchenmusik (A) und (B), an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 74 Erste Änderung der Studienordnung für das Ergänzungsstudium Elementare Musikpädagogik an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 3/2005

3 Wahlordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 4 Zweite Änderung der Allgemeinen Gebührenordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 6 Ordnung für die Magisterprüfung des Fachbereiches III der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 38 Studienordnung für das Fach Musikwissenschaft mit dem Abschluss Magistra Artium / Magister Artium (M.A.) am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 53 Studienordnung für das Magisternebenfach Kulturmanagement mit dem Abschluss Magistra Artium / Magister Artium (M.A.) am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich- Schiller-Universität Jena
- 64 Studienordnung für das Magisternebenfach Musikpraxis mit dem Abschluss Magistra Artium / Magister Artium (M.A.) am Gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 72 Fachprüfungsordnung für das deutsch-französische Doppeldiplom im Rahmen des postgradualen Studienganges Kulturmanagement

- 76 Studienordnung für das deutsch-französische Doppeldiplom im Rahmen des postgradualen Studienganges Kulturmanagement
- 81 Fachprüfungsordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Kirchenmusik, Fachrichtung Orgel, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 88 Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Kirchenmusik, Fachrichtung Orgel, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 7 Satzung über die Erhebung von Gebühren für weiterbildende Sprachkurse und Fachsprachenkurse für Studierende der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 9 Zweite Änderung der Eignungsprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 11 Dritte Änderung der Eignungsprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 13 Sechste Änderung der Prüfungsordnung für das Künstlerische Aufbaustudium an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (POKA) zur Regelung der Abschlüsse des Aufbaustudiums Künstlerische Fortbildung und des Aufbaustudiums Konzertexamen
- 15 Zweite Änderung der Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 17 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtungen Saiteninstrumente und Blas- und Schlaginstrumente, Fachrichtungen Orchesterinstrumente, Blockflöte und Gitarre, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 22 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Pädagogischen Diploms im Studiengang Pädagogische Ausbildung, Studienrichtungen Saiteninstrumente und Blas- und Schlaginstrumente, Fachrichtungen Orchesterinstrumente, Blockflöte und Gitarre, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 28 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb einer zusätzlichen pädagogischen Ergänzungsqualifikation in den Fachrichtungen Orchesterinstrumente an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 33 Fachprüfungsordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Jazz an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 47 Studienordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Jazz an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 60 Fachprüfungsordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtung Jazz, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 66 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Künstlerischen Diploms im Studiengang Künstlerische Ausbildung, Studienrichtung Jazz, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 72 Fachprüfungsordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Pädagogischen Diploms im Studiengang Pädagogische Ausbildung, Studienrichtung Jazz, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 79 Studienordnung für das Ergänzungsstudium zum Erwerb des Pädagogischen Diploms im Studiengang Pädagogische Ausbildung, Studienrichtung Jazz, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 86 Fachprüfungsordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Universität Erfurt für den gemeinsamen Studiengang Katholische Kirchenmusik und Gemeindedienste in der Fassung vom 25. Februar 2004
- 105 Studienordnung der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar und der Universität Erfurt für den gemeinsamen Studiengang Katholische Kirchenmusik und Gemeindedienste in der Fassung vom 25. Februar 2004
- 118 Fachprüfungsordnung für den postgradualen Studiengang Kulturmanagement an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 122 Studienordnung für den postgradualen Studiengang Kulturmanagement an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 129 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Blas- und Schlaginstrumente an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- Zweite Änderung der Fachprüfungsordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Saiteninstrumente an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- Zweite Änderung der Studienordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Saiteninstrumente, Fachrichtung Gitarre, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 146 Dritte Änderung der Studienordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtungen Saiteninstrumente und Blas- und Schlaginstrumente, Fachrichtungen Orchesterinstrumente, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- Zweite Änderung der Studienordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Blas- und Schlaginstrumente, Fachrichtung Blockflöte, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

- 157 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Tasteninstrumente, Fachrichtungen Klavier und Akkordeon, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 162 Zweite Änderung der Studienordnung für die Studiengänge Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) und Pädagogische Ausbildung (Pädagogisches Diplom) der Studienrichtung Tasteninstrumente, Fachrichtungen Klavier und Akkordeon, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 167 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Tasteninstrumente, Fachrichtung Cembalo, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- Zweite Änderung der Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Tasteninstrumente, Fachrichtung Cembalo, an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 173 Erste Änderung der Fachprüfungsordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung der Studienrichtung Komposition an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar
- 177 Erste Änderung der Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung der Studienrichtung Komposition an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Verkündungsblatt Nr. 2/2004

- 4 Geschäftsordnung des Rektorates
- 8 Promotionsordnung für das Fachgebiet Musikwissenschaft am gemeinsamen Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena
- 27 Promotionsordnung des Fachbereiches III für das Fachgebiet Musikpädagogik
- 45 Habilitationsordnung
- 66 Erste Änderung der Allgemeinen Gebührenordnung
- 70 Allgemeine Grundsätze zum Verfahren der Erhebung von Langzeitstudiengebühren in Anwendung und Auslegung des § 107 a Thüringer Hochschulgesetz
- 77 Erste Änderung der Eignungsprüfungsordnung
- 80 Studienordnung für den Studiengang Künstlerische Ausbildung (Künstlerisches Diplom) der Studienrichtung Dirigieren, Fachrichtungen Dirigieren und Korrepetition

Verkündungsblatt Nr. 1/2004

4 Allgemeine Gebührenordnung

- 8 Vierte Änderung der Prüfungsordnung Künstlerisches Aufbaustudium (POKA) zur Regelung der Abschlüsse des Aufbaustudiums Künstlerische Fortbildung und des Aufbaustudiums Konzertexamen
- 10 Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium Künstlerische Fortbildung Orchesterakademie
- 15 Fünfte Änderung der Prüfungsordnung Künstlerisches Aufbaustudium (POKA) zur Regelung der Abschlüsse des Aufbaustudiums Künstlerische Fortbildung und des Aufbaustudiums Konzertexamen
- 17 Studienordnung für das Künstlerische Aufbaustudium Künstlerische Fortbildung Opernstudio
- 23 Haus- und Schlüsselordnung