Vorbereitungskurs

auf die Eignungsprüfung

in Musiktheorie | Gehörbildung

Vorbereitungskurs auf die Eignungsprüfung in Musiktheorie / Gehörbildung an Musikhochschulen

Achtung!! Dieses Angebot richtet sich nicht an Bewerber*innen für Jazz-Studiengänge

Veranstalter: Musikschule „Johann Nepomuk Hummel" Weimar in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Musiktheorie der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Kursleitung: Studierende der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar mit Schwerpunkt Musiktheorie

Termin: Samstag, den 26. April 2025, 10.00-13.00 Uhr (anschließend Mittagspause) und 14.00-17.30 Uhr

Ort: Klostergebäude Am Palais, Am Palais 4, 99423 Weimar

Information: Tel. 03643 / 50 59 45 oder 90 39 11

Der Unterricht findet in Kleingruppen (ca. 6 bis 10 Personen) statt, durch die eine individuelle Betreuung der Teilnehmenden möglich ist.

Inhalte:

a) Musiktheorie: Kenntnis der Oktavbezirke und Schlüssel; Schreiben und Benennen verschiedener Skalen: Dur und Moll, Kirchentonarten; Intervallkenntnisse; Schreiben und Benennen von Drei- und Vierklängen; vierstimmige Darstellung von Dreiklängen; Auflösen dissonanter Klänge; Grundbegriffe des Generalbasses; Notierung einfacher und erweiterter Kadenzen (vierstimmiger Klavier- und Chorsatz) in Dur und Moll; harmonische Analyse

b) Gehörbildung: hörendes Erkennen von Intervallen (sukzessiv und simultan); Nachschreiben und Benennen von Tonleitern: Dur rein, Moll rein, harmonisch, melodisch, Kirchentonarten; hörendes Erkennen von Dreiklangsarten, -stellungen, -lagen und Umkehrungen; hörendes Erkennen von Taktarten; Rhythmusdiktat, einschließlich Punktierungen, Synkopen, Überbindungen und Triolen; einstimmiges Melodiediktat in der Schwierigkeit des Themas einer klassischen Sinfonie oder Sonate; hörendes Erkennen einer Bassstimme und von harmonischen Zusammenhängen: Grundfunktionen (T/t, D, S/s), Dominantseptakkord, Vorhaltsquartsextakkord, Doppeldominante, Parallelklänge

Teilnahmegebühr: 30 EUR (Bezahlung in bar am Kurstag)

Anmeldung – bitte bis Mittwoch, den 16. April 2025 schicken an:

Musikschule „Johann Nepomuk Hummel" Weimar, Karl-Liebknecht-Str. 1, 99423 Weimar, FAX: 03643 / 77 19 54,
E-Mail: info@musikschule-weimar.de

Name: _____

Alter: _____

E-Mail: _____

Musikschule: _____

Selbsteinschätzung der Vorkenntnisse (bitte ankreuzen) :

in Musiktheorie: ☐ sehr gut ☐ gut ☐ geht so; **in Gehörbildung:** ☐ sehr gut ☐ gut ☐ geht so

Bitte ankreuzen:

☐ Ich verfüge bereits über Grundkenntnisse und bereite mich zielgerichtet auf die Eignungsprüfungen im Januar 2025 vor.

☐ Ich verfüge bereits über Grundkenntnisse, werde aber erst später an den Eignungsprüfungen teilnehmen.

☐ Ich belege den Kurs eher, um mir einen Überblick über die Anforderungen zu verschaffen.