

Der UNESCO Lehrstuhl "Transcultural Music Studies" (TMS) am Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena sucht im Rahmen des Drittmittelprojekts "Angewandte Musikwissenschaft – Jüdische und arabische Musik" zum nächstmöglichen Zeitpunkt

eine studentische Hilfskraft (bis zu 35 h/Monat)

Aufgabenbereiche:

- diverse Zuarbeiten bei der Anlage des Archivs des Yiddish Summer Weimar (Digitalisierung, Metadaten, digitales Datenmanagement)
- diverse Zuarbeiten bei der Anlage einer Datenbank zur Repertoireforschung im Bereich transkultureller Musikphänomen in Südosteuropa/Türkei/Naher Osten
- ggf. Zuarbeiten bei der Umsetzung entsprechender internationaler Ensembleprojekte in 2021, wie z. B. Caravan Orchestra & Choir
- Recherchetätigkeit im Bereich der o. g. Archiv- und Datenbankprojekte

Sie bringen mit:

- Affinität für digitale Medien
- Interesse für transkulturelle musikalische Prozesse
- sehr gute Englischkenntnisse
- gute Grundkenntnisse der gängigen Office Produkte, speziell Excel
- eine selbstständige, strukturierte, zuverlässige und engagierte Arbeitsweise

Wir bieten:

- Einblicke und aktive Mitarbeit beim Aufbau digitaler Archivstrukturen und Datenbanken
- Zusammenarbeit mit ausgewiesenen internationalen Experten
- interessante Einblicke in transkulturelle musikalische Phänomene
- angenehme Arbeitsatmosphäre und flexible Arbeitszeiten

Die Stelle ist zunächst bis zum 31.10.2021 befristet. Bitte senden Sie Ihr Motivationsschreiben und Ihren Lebenslauf unter Angabe Ihres Studienfaches und Fachsemesters bis 5. Februar 2021 an: andreas.schmitges@hfm-weimar.de

Ansprechpartner: Andreas Schmitges | Research Associate and Project Coordinator | UNESCO Chair on Transcultural Music Studies | Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar | Platz der Demokratie 2/3 | 99423 Weimar | Tel.: +49(0)3643/555 295 | E-Mail: andreas.schmitges@hfm-weimar.de