

Gitarre – Master of Music (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 5 – 7 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand ca. 3 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände und Füße. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

- F. Moreno Torroba (Madronos oder Turegano) **ODER** J. Rodrigo (En los Trigales oder Tiento Antiguo)
- eine Etüde F. Sor (Studies Op. 6 Nr. 6/ Op. 29 Nr. 14/ Nr. 15/ Op. 31 Nr. 19) **ODER** L. Legnani (from 36 Capricci Nr. 7, 12, 15, 21, 23, 24, 29, 36)

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

In der Prüfung sind dem Anspruchsniveau einer Diplom- oder Bachelorprüfung im selben Hauptfach gemäße Anforderungen zu erfüllen. Erwartet wird ein vorbereitetes 45 - minütiges Programm mit Werken aus drei Stilepochen, aus dem eine Auswahl vorgetragen wird. Die Prüfung dauert ca. 15 - 20 min.