

## **Viola – Master of Music** (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	<b>Videovorauswahl</b>
----------	------------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 12 – 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber\*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände und Strichbahn. Die Aufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

-

Werke (bzw. Sätze) eigener Wahl aus 3 unterschiedlichen Stilepochen

(Werke mit Klavierbegleitung sind mit Begleitung aufzunehmen)

2. Stufe	<b>Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der Videovorauswahl)</b>
----------	---

1. Ein klassisches Konzert C. Stamitz / F.A. Hoffmeister (1. Satz und ein weiterer Satz freier Wahl)

2. Ein Prélude bzw. 1. Satz und ein weiterer kontrastierender Satz freier Wahl aus einer Solo-Suite, Sonate oder Partita von Bach / Reger

3. Zwei Stücke nach Wahl (Romantik oder zeitgenössisches Werk)

Das Prüfungsprogramm muss Werke aus drei Epochen sowie einen langsamen Satz enthalten.

*Klaviernoten sind bitte mitzubringen.*