

Viola – Bachelor of Music

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 12 – 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung von 1-1,5 Minuten (Name, Alter, Heimat, grundlegende Angaben zum instrumentalen Werdegang und Ausbildung sowie Motivation, möglichst in Deutsch, aber auch in Englisch möglich).

Alle Werke werden ungeschnitten gespielt und zu einer Videodatei (.mp4, .ogg, .ogv, .m4v, .webm, qt, .mov) zusammengefügt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände und Strichbahn. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein..

Vortrag von folgenden Werken:

2 Werke (bzw. Sätze) nach Wahl unterschiedlicher Stilepochen

Tonleiter und Dreiklänge, mindestens drei Stricharten

eine Etüde

Eine Klavierbegleitung ist möglich, aber nicht notwendig.

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

1. Skalen, Dreiklangstudien und Doppelgriffe

2. Vorspiel einer Etüde

3. Vortrag von zwei Werken unterschiedlicher Stilepochen, auch satzweise

Klaviernoten sind bitte mitzubringen.