

Konzertexamen

Flöte, Oboe

Trompete, Posaune

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vortrag
----------	-----------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 15 - 20 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Kamerablick etwas seitlich.

Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, mindestens Gesicht und Hände müssen zu sehen sein. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein. Die Videos dürfen akustisch nicht bearbeitet werden.

Vortrag eines Programmes mit Werken eigener Wahl

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Vortrag eines Programmes mit Werken eigener Wahl

*Korrepetitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*

3. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 2. Stufe)
----------	--

einzureichen ist ein Programm von 50 – 60 Minuten Dauer

Werke nach Auswahl der Prüfungskommission im zeitlichen Umfang von ca. 30 Minuten

*Korrepetitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*