

**Hochschul-Sinfonieorchester**  
**Termine SoSe 2024**

Alle HSO-Informationen online abrufbar unter:  
moodle-Kurs: Hochschulsinfonieorchester SoSe 2024

N.N.: Probespiel zur Besetzung

**I. Auswahlverfahren zur Nachbesetzung der Dirigierprofessur**

Leitung: Prof. Ekhart Wycik

**5 Tuttiproben jeweils Saal des MG Belvedere:**

**Di., 09.04. – Do., 11.04.2024 / Genaue Zeiten und Werke folgen!**

**II. Wolfgang Amadeus Mozart, „Le Nozze di Figaro“**

**Opernproduktion der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar im ST Belvedere**

Leitung: Prof. Ekhart Wycik

**Registerproben: Termine für Registerproben werden extra bekannt gegeben!**

→ **5 Tuttiproben OA jeweils Festsaal:**

**Di., 16.04. – Do., 18.04.2024 / Genaue Zeiten folgen!**

→ **3 Sitzproben Si / jeweils Studiotheater Belvedere:**

**Do., 18.04. – Fr., 19.04.2024 / Genaue Zeiten folgen!**

→ **Endproben BO + OHP + GP / jeweils Studiotheater Belvedere:**

**Mo., 22.04. – Do., 25.04.2024 / Genaue Zeiten folgen!**

**Vorstellungen, STB:**

Fr., 26.04.24, 18.30 Uhr	Premiere	Sänger: Bes. A	Bläser: Bes. A
So., 28.04.24, 16.00 Uhr	Vorstellung II	Sänger: Bes. B	Bläser: Bes. B
Fr., 03.05.24, 18.30 Uhr	Vorstellung III	Sänger: Bes. A	Bläser: Bes. B
So., 05.05.24, 16.00 Uhr	Vorstellung IV	Sänger: Bes. B	Bläser: Bes. A

**III. Sinfoniekonzert: Weimarahalle, 20.06.24, 19.30 Uhr**

Leitung: Prof. Nicolás Pasquet

Solist: Lovre Marusic

Kammerchor der HfM FRANZ LISZT Weimar

Leitung: Prof. Jürgen Puschbeck

Programm: Claude Debussy: „La Mer“

L. van Beethoven: 4. Klavierkonzert G-Dur

Maurice Ravel: „Daphnis et Chloë“ 2. Suite

**Proben: im Festsaal ab Mi., 12.06.24 / in der Weimarahalle ab Mi., 19.06.24:**

**Mi., 12.06. – Do., 13.06. – Fr., 14.06.24**

**Mo., 17.06., – Di., 18.06. – Mi., 19.06.24 / GP 18.00 Uhr**

**Do., 20.06.24, 11.00 Uhr / Korrekturprobe**

*Termine für Registerproben und disponierten Probenplan werden extra bekannt gegeben!*

**Änderungen sind vorbehalten!**