

## Wissenswertes zum Studienanfang

Stand: 04.03.2024

*Liebe Erstis,*

*herzlich Willkommen an unserem Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena!  
Das folgende Info-Blatt soll euch einen reibungslosen Einstieg in das neue Semester ermöglichen.*

*Darin findet ihr hilfreiche Services der Hochschule für Musik FRANZ LISZT, der Friedrich-Schiller-Universität Jena und der Bauhaus-Universität sowie die richtigen Ansprechpersonen für eure eventuell auftretenden Fragen.*

*Nicht vergessen: Bei vielen Fragen können euch natürlich auch die Homepage des Instituts und eure bereits studienerefahrenen Kommiliton\*innen eine Hilfe sein!*

### Services der Hochschule für Musik FRANZ LISZT und der Bauhaus-Universität

#### Modulpläne, Studien- und Prüfungsordnungen...

...legen fest, welche Leistungen ihr ablegen müsst, um euer Studium erfolgreich zu meistern. In den Modulkatalogen werden die einzelnen Module erläutert und in ihre zugehörigen Lehrveranstaltungen (Vorlesung, Seminar, Übung oder Projekt) aufgeschlüsselt.

- Modulkataloge sind [hier](#) zu finden.

Ende September findet ihr hier auch die überarbeiteten Modulkataloge, die dann ab dem Wintersemester gelten.

#### Das Vorlesungsverzeichnis...

...stellt euch alle angebotenen Lehrveranstaltungen des Semesters vor und erläutert welche Veranstaltungen in welchen Modulen angerechnet werden können.

- Vorlesungsverzeichnisse der HfM findet ihr [hier](#).

Anhand des Vorlesungsverzeichnisses und der Modulpläne könnt ihr euren eigenen Stundenplan erstellen. Wir werden zu Beginn des Semesters eine Beratungsstunde organisieren, in der wir euch dabei helfen. Dazu werden bald weitere Informationen kommen.

#### Kurseinschreibung...

...in die Lehrveranstaltungen wird über die hochschuleigene Lernplattform Moodle durchgeführt.

Einen entsprechenden Link findet ihr meist im Vorlesungsverzeichnis unter dem Punkt Anmeldung.

- Weiterführende Infos zu Moodle findet ihr [hier](#).

## Module an der Friedrich-Schiller-Universität Jena

### B.A.-Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement

Die Module BA IMV 5-7, die ihr an der Friedrich-Schiller-Universität Jena belegen müsst, findet ihr in einem gesonderten Vorlesungsverzeichnis in der philosophischen Fakultät, unter dem Bereich der Interkulturellen Wirtschaftskommunikation. Diese haben dort die Bezeichnungen BA.IWK.P1-3.

- Vorlesungsverzeichnis Friedolin Jena findet ihr [hier](#).

Hierfür ist es notwendig, zeitnah eine Zweithörerschaft zu beantragen.

- Link zum Antrag: [Antrag auf Zweithörerschaft in der Uni Jena](#) (Deadline: 15.03.)

Good to know: Als Erstis könnt ihr das meist auch noch etwas später beantragen. Schreibt einfach in den Antrag, dass ihr im ersten Semester seid.

Tipp: Um Kurse aus BA.IWK.P3 belegen zu können, muss zunächst das Modul BA.IWK.P1 abgeschlossen worden sein. Da die darin enthaltenen Kurse nicht jedes Semester angeboten werden, macht es Sinn, sie so früh wie möglich zu belegen.

### Weitere Ergänzungsfächer:

Eine Übersicht zu allen Ergänzungsfächern findet ihr [hier](#). Auch hier ist es wichtig eine Zweithörerschaft zu beantragen.

**Achtung!** Die Deadline zum Beantragen einer Zweithörerschaft ist der 15.03.

## Prüfungsanmeldung

Jetzt noch nicht relevant, aber good to know:

Für die meisten Prüfungen in Weimar seid ihr automatisch angemeldet, sobald ihr in den Moodle-Kurs eingeschrieben seid. Falls ihr euch von einer Prüfung abmelden möchtet, müsst ihr das drei Wochen vorher dem jeweiligen Dozierenden mitteilen.

Wichtig für die Modulprüfungen in Musikgeschichte und die Spezialvorlesungen müsst ihr euch trotzdem gesondert anmelden. Denn hier macht ihr in dem gesamten Modul nur eine Prüfung. Hierfür gibt es ein gesondertes Formular, das ihr, wenn ihr die Prüfung in dem jeweiligen Semester machen möchtet, bis zum 10. Dezember bzw. 10. Juni per Mail an [kerstin.huschke@hfm-weimar.de](mailto:kerstin.huschke@hfm-weimar.de) schicken müsst. Diese findet ihr im Formularcenter.

- Formularcenter: [hier](#)

- Anmeldung für die Musikgeschichtsprüfung: [hier](#)

- Anmeldung für die Prüfung in den Spezialvorlesungen: [hier](#)

Weil das auch immer für viel Verwirrung sorgt:

Eine Prüfung in Musikgeschichte macht ihr nachdem ihr die Vorlesungen Musikgeschichte 1 und 2 besucht und die andere nachdem ihr Musikgeschichte 3 und 4 besucht habt. Ihr könnt euch dann aussuchen, ob ihr in Musikgeschichte 1 und 2 eine Klausur oder ein Testat-Gespräch absolvieren wollt. In Musikgeschichte 3 und 4 müsst ihr dann aber das jeweils andere machen.

Für die Teilnahme an den Spezialvorlesungen bekommt ihr einen ECTS pro Vorlesung, die ihr besucht. Ihr müsst dann in einer Vorlesung eine mündliche Prüfung machen. Diese beinhaltet auch nur den Inhalt dieser einen Vorlesung. Ihr müsst trotzdem im Laufe eures Studiums drei Spezialvorlesungen belegt haben.

Die Prüfungsanmeldung für alle Nebenfächler in Jena erfolgt über das ASPA. Das entsprechende Dokument wird rechtzeitig im Formularcenter der Universität Jena verfügbar sein bzw. auch bei uns im Mailverteiler rumgeschickt.

- Link zum Formularcenter der Uni Jena: [hier](#)

- Link zum Service-Desk der Uni Jena: [hier](#)

- Weitere Infos zum Thema Prüfungen in Jena: [hier](#)

### Sprachkurse des Sprachenzentrums der Bauhaus-Universität

Als Angehörige der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar könnt ihr zu einem vertretbaren Preis an Sprachkursen des Sprachenzentrums der Bauhaus-Universität teilnehmen. Diese könnt ihr nach erfolgreicher Teilnahme in eure ASQ (Allgemeine Schlüsselqualifikation, siehe Modulplan) anrechnen lassen.

- Sprachenzentrum der Bauhaus-Universität: [hier](#)

Als Zweithörer in Jena, könnt ihr auch in Jena an Sprachkursen teilnehmen und diese nach erfolgreicher Teilnahme in eure ASQ anrechnen lassen.

- Sprachenzentrum der Friedrich-Schiller-Universität: [hier](#)

### Sportkurse des Universitätssportzentrums der Bauhaus-Universität

Als Angehörige der Hochschule für Musik Franz Liszt könnt ihr zu einem vertretbaren Preis auch an Sportkursen des Unisports teilnehmen.

- Universitätssportzentrum der Bauhaus Universität: [hier](#)

Good to know: Die Kurse sind superschnell voll. Meist muss man sich am Einschreibungstag um 9 Uhr direkt anmelden, um einen Platz zu bekommen.

### Scheine...

...bestätigen, dass ihr eine Lehrveranstaltung erfolgreich belegt bzw. abgeschlossen habt. Die entsprechenden Scheine findet ihr vor dem Sekretariat für Musikwissenschaften bzw. vor den Büroräumen von Kulturmanagement.

Ihr findet sie auch online [hier](#).

Diese lasst ihr direkt nach einer Lehrveranstaltung von dem/der jeweiligen Dozent\*in unterschreiben. Falls ihr eine Klausur schreibt oder eine Hausarbeit schreibt, stellt euch der/die jeweilige Dozent\*in meist schon einen Schein aus.

Benötigt ihr lediglich einen Teilnahmechein, könnt ihr euch eure Teilnahme alternativ durch eine Unterschrift in eurem Studienbuch bestätigen lassen.

Die Scheine (und das Studienbuch) müsst ihr mit aller Sorgfalt verwalten und im Laufe des Studiums im Prüfungsamt abgeben, damit eure Studienleistung nachvollzogen und eure Leistungsübersicht ausgefüllt werden kann.

Tipp: Es ist sehr zu empfehlen, Kopien bzw. Scans aller Scheine zur eigenen Übersicht der Studienleistungen zu erstellen. So hat man auch eine Absicherung, falls ein Original (z.B. im Prüfungsamt) verloren geht.

Good to know: In Jena werden alle Prüfungsleistungen automatisch gespeichert. Hier beantragt ihr, wenn ihr mit allen Modulen durch seid, eine Übersicht beim Prüfungsamt, was ihr dann wiederum im Weimarer Prüfungsamt einreicht.

Hauptfach in Jena und Nebenfach MuWi in Weimar:

Hier ist es genau andersrum. Die Weimarer Prüfungsleistungen werden nicht automatisch im friedolin-System der FSU Jena gespeichert. Hier wird nur alles gespeichert, was ihr in eurem Hauptfach absolviert. Am Ende des Studiums beantragt ihr eine Leistungsübersicht in Weimar, welche ihr ans Jenaer Prüfungsamt schickt.

### Aktuelles zu Lehrveranstaltungen und Sprechstunden...

findet ihr täglich auf der Seite „Aktuelles“ der Instituts-Homepage:

- [Aktuelles](#)

Dort sind insbesondere auch kurzfristige Änderungen zu sehen, wie beispielsweise der Ausfall von Lehrveranstaltungen und Sprechstunden sowie Raumänderungen.

### Die thoska...

...ist euer Studierendenausweis im Kreditkartenformat. Im Uni-Kontext öffnet er euch die Türen zu den Seminarräumen im Hochschulzentrum am Horn (hzh) und dient ebenso als Semesterticket für den ÖPNV des VMT, wofür er jedes Semester an den hierfür ausgewiesenen Automaten in den Hochschuleinrichtungen aktualisiert werden muss. Diese findet ihr im Fürstenhaus und in der Mensa am Park.

- Weitere Infos zur genauen Nutzung der thoska für den Regionalverkehr in Thüringen: [hier](#)

- Infos zur Upgrade-Lösung als Deutschlandticket: [hier](#)

Die thoska kann ebenfalls bei Frau Jahn (hzh, Raum 024) für die Überäume im Keller des hzh freigeschaltet werden. Für uns nutzbar sind diese zu den Nachtübezeiten täglich ab 22:00 Uhr. Tagsüber stehen euch auch ohne Freischaltung (und sofern nicht durch Lehrveranstaltungen belegt) die Seminarräume 1 und 2 sowie der Hörsaal des hzh zur Verfügung.

Des Weiteren kann die thoska zum Bezahlen genutzt werden, wobei sie zwei voneinander unabhängige Guthaben beinhaltet:

- a) Guthaben für Mensen, Cafeterien sowie für kostenpflichtige Kurse: Dieses Guthaben könnt ihr u.a. in der Mensa am Park und in der Cafeteria am Horn aufladen. Mit ihm könnt ihr in allen Mensen und Cafeterien des Studierendenwerks Thüringen bezahlen.
- b) Das Kopier-Guthaben: Mit diesem Guthaben könnt ihr an den Studierenden-Kopierern in den verschiedenen Gebäuden der Hochschule drucken, kopieren und scannen (Kosten: 5ct/Kopie, 1ct/Scan). Die Station zum Aufladen befindet sich im Hauptgebäude der HfM (Platz der Demokratie 2/3) neben dem Empfang.

Wichtig: Mit der Weimarer thoska könnt ihr aber nicht in Jena drucken und mit der Jenaer thoska nicht in Weimar.

Good to know: Mit der thoska kommt ihr kostenlos in (fast) alle Veranstaltungen des DNTs an der Abendkasse (Premieren/Sonderveranstaltungen ausgeschlossen). Zudem beinhaltet sie auch den Eintritt für alle Museen der Klassikstiftung (Bauhaus, Goethehaus etc.).

## Bauhaus-Login und E-Mailadresse

Über euer sogenanntes „Bauhaus-Login“ erhaltet ihr Zugang zu den PCs der Hochschule, zum kostenlosen WLAN der Hochschule (eduroam) und zu eurer Hochschul-Mailadresse (vorname.nachname@hfm.uni-weimar.de). Ihr erhaltet es beim IT-Service der Hochschule bzw. der Bauhaus-Universität. Das Passwort muss alle 6 Monate geändert werden, ansonsten wird euer Log-In gesperrt. Ihr erhaltet aber rechtzeitig per Mail eine Erinnerung. (Anleitung: <https://www.uni-weimar.de/de/universitaet/struktur/zentrale-einrichtungen/scc-rechenzentrum/service/wlan/>)

E-Mail-Account:

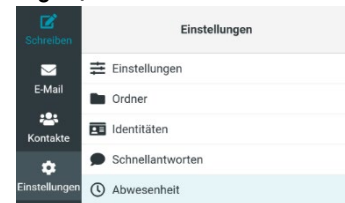
[https://webmail.uni-weimar.de/?\\_task=mail&\\_mbox=INBOX](https://webmail.uni-weimar.de/?_task=mail&_mbox=INBOX)

Da sämtliche Mails der Hochschulleitung, der Verwaltung und des Sekretariats ausschließlich an die Hochschul-Mailadressen geschickt werden, empfiehlt es sich, entweder eine automatische Mailweiterleitung an eure persönliche Mailadresse direkt in eurem Uni-Mail-Account einzurichten, und/oder die Uni-Mail eurem privaten Mail-Account (z.B. Outlook, Gmail) hinzuzufügen. Hierzu findet ihr im untenstehenden Link eine Anleitung.

Anleitung:

<https://www.uni-weimar.de/de/universitaet/struktur/zentrale-einrichtungen/scc-rechenzentrum/service/e-mail/>

E-Mail-Weiterleitung unter Einstellungen -> Abwesenheit



## Kostenloses Microsoft Office

Mit eurem Bauhaus-Login könnt ihr außerdem Office 365 und weitere Software (z.B. ein Anti-Virus-Programm) kostenlos herunterladen und nutzen, solange ihr Studierende der HfM Weimar seid.

Informationen dazu findet ihr [hier](#).

## Ansprechpersonen

### Der Fachschaftratsrat...

... (das sind wir) vertritt Euch bzw. die Interessen der Musikwissenschafts-, Musiktheorie- und Kulturmanagementstudierenden in den Gremien der Hochschule und des Instituts. Außerdem helfen wir euch auch bei Fragen, Zweifeln und jeglichen Sorgen rund um das Studium und das studentische Leben gern weiter. Ihr erreicht uns unter der Mailadresse: [fsrmuwi@hfm-weimar.de](mailto:fsrmuwi@hfm-weimar.de)

Achtung! Wichtig: Zudem möchten wir auf diesen Weg gern auf unseren Moodle-Kurs hinweisen. Hier findet ihr alle weiteren wichtigen Informationen darüber, was wir so tun, aber auch interessante Stellenangebote für Projekte an der Uni oder hochschulpolitische Umfragen und weiteres. Eine Einschreibung lohnt sich also!

- Link zum Moodle-Kurs: [hier](#)

### Der Institutsrat

...tagt öffentlich über alle Instituts-Angelegenheiten. Hier bekommt ihr einen guten Einblick in die personellen und akademischen Strukturen unseres Instituts. Alle Sitzungen sind öffentlich und alle Studierenden sind herzlich dazu eingeladen.

#### Termine in diesem Semester:

- Mo., 29. April um 13:30 Uhr im Seminarraum 1
- Mo., 03. Juni um 13:30 Uhr im Seminarraum 1

### Die Studienberatung...

...berät euch bei Fragen zum Studienablauf, Prüfungsvoraussetzungen etc. über die Studiengänge des Instituts für Musikwissenschaft Weimar-Jena.

### Für den Fachbereich Musikwissenschaft:

Kontakt zu den Verantwortlichen der jeweiligen Fragenbereiche findet ihr auf der Seite des Instituts: [hier](#)

### Für das Zentrum für Musiktheorie:

#### Prof. Jörn Arnecke

hochschulzentrum am Horn

Raum: 208

[joern.arnecke@hfm-weimar.de](mailto:joern.arnecke@hfm-weimar.de)

Sprechzeit: Freitag 11:00–12:00 Uhr

(Liste zum Eintragen hängt am schwarzen Brett der Musiktheorie zwischen Raum 205 und 206).

### Für den Fachbereich Kulturmanagement (B.A.-Ergänzungsfach Interkulturelles Musik- und Veranstaltungsmanagement):

#### Kerstin Gerth

hochschulzentrum am Horn

Raum: 408

03643 | 555 128

[kerstin.gerth@hfm-weimar.de](mailto:kerstin.gerth@hfm-weimar.de)

Sprechzeit: dienstags 10:00–12:00 Uhr, telefonisch erreichbar, sowie 1x pro Woche per Webex nach vorheriger Ankündigung per E-Mail

## Ensembles

### Das Collegium Musicum Weimar...

...ist das Orchester aller Studierenden der Musikpädagogik und Musikwissenschaft. Aber auch hier finden sich viele, die in Jena oder Erfurt studieren oder auch schon berufstätig sind. Jedes Semester gibt es Abschlusskonzerte, welche von einem Studierenden des Instituts für Dirigieren und Opernkorrepetition geleitet werden. Aufgeführt werden meist sinfonische Werke, aber keine Sorge, ihr müsst keine Profis sein, um mitwirken zu können. Es kann jeder mitspielen, der Lust hat mit anderen Musikbegeisterten in einem Orchester zu musizieren. Ein Vorspielen gibt es nicht. Leider sind für dieses Semester fast alle Stimmen schon besetzt. Es werden aber noch Klarinetten, Posaunen und Violinen gesucht. Falls ihr also eines von diesen Instrumenten spielt, meldet euch gern per eMail bei [collegiumweimar@googlemail.com](mailto:collegiumweimar@googlemail.com).  
Sonst probiert es gern im nächsten Semester.

Probentermine: mittwochs von 19:00 bis 21:30 Uhr

Leitung: P. Mauricio Sotelo-Romero

Programm des Sommersemester 2024:

- Christoph Willibald Gluck: „Alceste-Ouvertüre“
- Ludwig van Beethoven: „9. Symphonie, 1. Satz“
- Richard Wagner: „Lohengrin, Drei Auszüge“
- Anton Bruckner: „Symphonisches Präludium“

Weitere Informationen findet ihr [hier](#).

Einen besseren Einblick bietet wahrscheinlich der Instagram-Account. Diesen findet ihr [hier](#) oder unter [@collegiummusicumweimar](#).

### Der Hochschulchor...

...ist ein gemischtes Ensemble aus Studierenden der HfM Weimar und der Bauhaus Universität, die gemeinsam Freude am Singen haben. Je nach Ensembleleitung wechselt der Schwerpunkt zwischen klassischer Musik und Pop/Jazz.

Die Anmeldung erfolgt hier über das Moodle-System. Den Hochschulchor findet ihr in Moodle unter „Ensembles“.

Probentermine: dienstags von 19:00 bis 21:30 Uhr im Saal am Palais

Leitung: Prof. Kerstin Behnke und Prof. Juan Garcia

Weitere Informationen findet ihr [hier](#).

### Und ganz neu: Der Jazzchor...

...ist ab diesem Semester für alle Studierenden der Hochschule geöffnet. Auf dem Programm stehen Vocal Jazz Arrangements, wie sie von Ensembles wie The Real Group, The New York Voices oder The Swingles praktiziert werden. Der Dozent ist der international renommierte A-Cappella-Sänger und Beatboxer Daniel Barke aus Leipzig.

Die Anmeldung erfolgt mit einer eMail an [daniel.barke@hfm-weimar.de](mailto:daniel.barke@hfm-weimar.de). Bitte gebt hier eure Telefonnummer, eMail-Adresse und Stimmgruppe (Sopran/Mezzo/Alt/Tenor/Bariton/Bass) an.

Probentermine: Do., 18.04, 23.05. und 13.06. jeweils von 10:00 bis 18:00 Uhr

Leitung: Daniel Barke

### Weitere Ensembles...

...wie die Katze im Sack, das Ensemble für Alte Musik oder das Jazz-Orchester findet ihr [hier](#). Scheut euch nicht, die Ensembles anzuschreiben und evtl. vorzusingen oder zu -spielen. Sie freuen sich immer über neue Mitglieder\*innen!

### Das Sekretariat...

...kann euch bei zahlreichen Fragen weiterhelfen und euch ggf. an die zuständigen Stellen für eure Anliegen verweisen. Außerdem sorgt es für einen reibungslosen Ablauf der Lehre. Das Sekretariat erreicht ihr unter:

#### Kerstin Huschke

Hochschulzentrum am Horn  
Raum: 403  
kerstin.huschke@hfm-weimar.de  
03643 | 555 229

#### Jana Nickol

Hochschulzentrum am Horn  
Raum: 403  
jana.nickol@hfm-weimar.de  
03643 | 555 230

Sprechzeit: Montag-Donnerstag: 09.00-13.30 Uhr

### Das Prüfungsamt...

...ist dem Prüfungsausschuss nachgeordnet. Es dokumentiert all eure Leistungen und überprüft die Einhaltung formaler prüfungsrechtlicher Vorgaben.

Euer Ansprechpartnerinnen im Prüfungsamt ist:

Sandy Majuntke | Dorin Kruchen

Mitarbeiterin Akademische und Studentische Angelegenheiten

Verwaltungsgebäude – Rößlersches Haus

Raum: 104

studservice@hfm-weimar.de oder direkt das Prüfungsamt [pruefungsamt@hfm-weimar.de](mailto:pruefungsamt@hfm-weimar.de)

03643 | 555 145 oder 03643 | 555 | 325

### ***... und zu guter Letzt:***

*Bei Fragen könnt ihr euch natürlich immer direkt an uns wenden ([fsrmuwi@hfm-weimar.de](mailto:fsrmuwi@hfm-weimar.de)).*

*Um euch euren Studienstart weiter zu erleichtern, organisieren wir für euch Patenschaften mit erfahreneren Kommiliton\*innen und – wie ihr oben schon gelesen habt – eine Stundenplansprechstunde.*

***Wir empfehlen euch auch, uns auf Facebook bzw. Instagram (@muwi.kuma.muthe\_hfmweimar) zu folgen, damit ihr garantiert keine Neuigkeit von uns verpasst, die euch interessieren könnte! Außerdem dürft ihr uns gerne an die FSR-Mail eure Telefonnummer schicken, dann fügen wir euch zur WhatsApp-Gruppe hinzu. Und vergesst nicht, euch in unserem Moodle-Kurs einzutragen!***

***Mehr über uns erfahrt ihr [hier](#).***

*Wir wünschen euch einen guten und erfolgreichen Studienstart und freuen uns, euch bald kennenzulernen!*

*Euer Fachschaftsrat*