

Klavier – Konzertexamen

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video-Vorauswahl
-----------------	-------------------------

freie Repertoirewahl (20 - 30 Minuten)

Anforderungen an das Video:

- Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.
- Das Video muss eine persönliche Vorstellung in deutscher oder englischer Sprache beinhalten.
- Der Kameraabstand beträgt 3–5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, inkl. Hände und Füße.
- Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
-----------------	--

- freie Repertoirewahl

Einzureichen ist ein stilistisch vielseitiges Rezitalprogramm* von 50 - 60 Minuten, aus dem die Kommission einen Vortrag von 15 - 20 Minuten auswählt.

3. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 2. Stufe)
-----------------	--

- freie Repertoirewahl

Einzureichen ist ein stilistisch vielseitiges Rezitalprogramm* von 50 - 60 Minuten, aus dem die Kommission einen Vortrag von 20 - 25 Minuten auswählt.

* Das einzureichende Rezitalprogramm für die 2. und 3. Stufe kann identisch sein