## **Marcus Aydintan**

## Werkliste (Auswahl)

- Arada I (2017) für Klavier, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello UA 2018. Das Neue Ensemble
- Das Unsichtbare (2017) für gemischten Chor nach Worten von William Shakespeare UA 2017. Capella St. Crucis, Ltg.: Florian Lohmann
- *Daldalan* (2016) für Violine, Violoncello und Bajan UA 2016. SonARTrio
- Psst! (2015) für 2 Countertenöre, Tenor, 2 Baritone, Bass und Frauenchor nach einem Gedicht von Joachim Ringelnatz
   UA 2016. The King's Singers, Mädchenchor Hannover, Ltg.: Gudrun Schröfel
- Encore avec Ravel (2015) für Klavier Komposition für die CD-Produktion: Hinrich Alpers, Complete Piano Works of Ravel, 2015
- Relief (2014) für zwei Trompeten, Horn, Posaune und Tuba UA 2014. Ensemble Schwerpunkt
- A Matter of the Skies (2012) für gemischten Chor nach Gedichten von Emily Dickinson UA 2012. Collegium Vocale Hannover, Ltg.: Florian Lohmann
- *Encore Nr. 2* (2012) für zwei Violinen und Woodblock UA 2012. Ania Bara und Simon Kluth, Violinen; Thorsten Keller, Woodblock
- Encore Nr. 1 (2012) für Violine, sieben Streicher und Crotales
  UA 2012. István Szentpáli Gavallér, Violine; Mitglieder des Niedersächsischen Staatsorchesters
- *Gegenrede* (2011) für Violine und Orchester UA 2011. Kana Sugimura, Violine; Orchester im Treppenhaus, Ltg.: Thomas Posth
- Sempre Straniero (2008) für Frauenchor nach Gedichten von Giuseppe Ungaretti UA 2008. Mädchenchor Hannover, Ltg.: Gudrun Schröfel https://www.datenbankneuemusik.de/s/sempre-straniero-aydintan-marcus.html
- Umhergetrieben (2008) für Sopran, Violine, Violoncello und Klavier nach einem Gedichtfragment von Friedrich Nietzsche UA 2008. Marika Schönberg, Sopran; Boulanger Trio
- *Liechtenstein* (2006) für Violine und Klavier UA 2007. Angelo Bard, Violine; Annika Mollat, Klavier
- Studie (2004) für Klavier UA 2004. Marcus Aydintan, Klavier