

Fagott – Bachelor of Music

Einstufiges Verfahren

Präsenzprüfung

Grundstudium (ab 1. Fachsemester)

- eine Tonleiter freier Wahl, vorgetragen in legato und staccato
- eine Etüde freier Wahl (Schwierigkeitsgrad Milde Tonleiter/Akkord-Etüden)
- Vortrag von zwei Werken unterschiedlicher Stilepochen, davon ein Werk der Barockzeit
- Vom-Blatt-Spiel

Hauptstudium/Hochschulwechsel (ab 5. Fachsemester)

- Vortrag von drei Werken freier Wahl aus drei verschiedenen Stilepochen (davon ein Werk des Barock z.B. Telemann oder Vivaldi)
- Vom-Blatt-Spiel

Klaviernoten sind unbedingt mitzubringen!