

Musikwissenschaftliche Spezialvorlesungen

Anmeldung für SoSe 20_____ / WiSe 20 _____

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Fachsemester: _____

Titel der Vorlesung: _____

Dozent: _____

- Bachelor of Music** mit Immatrikulation bis WiSe 2016/17: Testat
(Modul IV – Geschichte und Repertoire – SpV oder S/Ü Notentext und Interpretation)
- Bachelor of Music** mit Immatrikulation ab SoSe 2017: Prüfung
(Modul Musikgeschichte I und Modul Musikgeschichte II)
- Bachelor of Music (Jazz)**: Modulprüfung Jazzgeschichte
- Bachelor of Music (Jazz)**: Testat (Probepfung Jazzgeschichte)
- Bachelor of Music**: Testat (Professionalisierung II – Wissenschaftliche Grundlagen)
- Bachelor of Music**: Testat (Wahlkatalog)

- Master of Music**: Prüfung
- Master of Music**: Testat

- Bachelor of Arts Musikwissenschaft**: Prüfung
- Master of Arts Musikwissenschaft**: Prüfung

- Master of Arts Kulturmanagement**: Prüfung

- Lehramt Musik an Gymnasien** (Bachelor of Education): Prüfung
- Lehramt Musik an Gymnasien** (Zwei-Fach-Studium): Prüfung
- Lehramt Musik an Gymnasien** (Master of Education): Prüfung

- Diplom-A-Kirchenmusik**: Testat

- Studierende der **Friedrich-Schiller-Universität (Master)**: Prüfung
- Studierende der **Bauhaus-Universität (Master)**: Prüfung

Datum

Unterschrift