



# Vorbereitungskurs

auf die Eignungsprüfung

## in Musiktheorie | Gehörbildung



### Vorbereitungskurs auf die Eignungsprüfung in Musiktheorie / Gehörbildung an Musikhochschulen

**Veranstalter:** Musikschule „Johann Nepomuk Hummel“ Weimar in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Musiktheorie der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

**Kursleitung:** Studierende der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar mit Schwerpunkt Musiktheorie

**Termin:** Samstag, den 21. Mai 2022, 10.00-13.00 Uhr (anschließend Mittagspause) und 14.00-17.30 Uhr

**Ort:** Musikschule „Johann Nepomuk Hummel“ Weimar, Karl-Liebknecht-Str. 1, 99423 Weimar  
(Treffpunkt: Sekretariat)

**Information:** Tel. 03643 / 50 59 45 oder 90 39 11

**Der Unterricht findet in Kleingruppen (ca. 6 bis 10 Personen) statt, durch die eine individuelle Betreuung der Teilnehmenden möglich ist.**

#### Inhalte:

a) Musiktheorie: Kenntnis der Oktavbezirke und Schlüssel; Schreiben und Benennen verschiedener Skalen: Dur und Moll, Kirchentonarten; Intervallkenntnisse; Schreiben und Benennen von Drei- und Vierklängen; vierstimmige Darstellung von Dreiklängen; Auflösen dissonanter Klänge; Grundbegriffe des Generalbasses; Notierung einfacher und erweiterter Kadenz (vierstimmiger Klavier- und Chorsatz) in Dur und Moll; harmonische Analyse; Erfinden einer zweiten Stimme, z.B. zu einer Volksliedmelodie

b) Gehörbildung: hörendes Erkennen von Intervallen (sukzessiv und simultan); Nachschreiben und Benennen von Tonleitern: Dur rein, Moll rein, harmonisch, melodisch, Kirchentonarten; hörendes Erkennen von Dreiklangsarten, -stellungen, -lagen und Umkehrungen; hörendes Erkennen von Taktarten; Rhythmusdiktat, einschließlich Punktierungen, Synkopen, Überbindungen und Triolen; einstimmiges Melodiediktat in der Schwierigkeit des Themas einer klassischen Sinfonie oder Sonate; hörendes Erkennen harmonischer Zusammenhänge: Grundfunktionen (T/t, D, S/s), Dominantseptakkord, Vorhaltsquartsextakkord, Doppeldominante, Parallelklänge

**Teilnahmegebühr: 25 EUR (Bezahlung in bar am Kurstag)**

#### Anmeldung – bitte bis Donnerstag, den 12. Mai 2022 schicken an:

Musikschule „Johann Nepomuk Hummel“ Weimar, Karl-Liebknecht-Str. 1, 99423 Weimar, FAX: 03643 / 77 19 54,  
E-Mail: info@musikschule-weimar.de

**Name:** \_\_\_\_\_

**Alter:** \_\_\_\_\_

**E-Mail:** \_\_\_\_\_

**Musikschule:** \_\_\_\_\_

Selbsteinschätzung der Vorkenntnisse (bitte ankreuzen) :

**in Musiktheorie:**  sehr gut  gut  geht so;

**in Gehörbildung:**  sehr gut  gut  geht so

#### Bitte ankreuzen:

- Ich verfüge bereits über Grundkenntnisse und bereite mich zielgerichtet auf die Eignungsprüfungen im Juni 2022 vor.
- Ich verfüge bereits über Grundkenntnisse, werde aber erst später an den Eignungsprüfungen teilnehmen.
- Ich belege den Kurs eher, um mir einen Überblick über die Anforderungen zu verschaffen.