

Posaune – Bachelor of Music

Einstufiges Verfahren

Präsenzprüfung

Vortrag von Werken unterschiedlicher Epochen, darunter ein Werk nach 1950

Als Pflichtstück steht eines der folgenden Werke zur Auswahl:

Tenorposaune

- Guilmaunt, Morceaux Symphonique
- N. Rimsky-Korsakov, Konzert für Posaune
- E. Bozza, Ballada
- K. Serocki, Sonatine

Bassposaune

- E. Bozza, Prélude et Allegro
- E. Sachse, Konzert in F-Dur
- G. Ph. Telemann, Sonate in f-moll
- A. Lebedjew, Konzert Nr. 1