

Publikationsliste:

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 1, Esslingen 2011

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 2, Esslingen 2013

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 3, Esslingen 2015

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 1, Neuauflage: Esslingen 2019

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 2, Neuauflage: Esslingen 2021

Detterbeck/Schmidt-Oberländer: MusiX – Das Kursbuch Musik 3, Neuauflage: Esslingen 2023

Graefe-Hessler/Jank/Marke: Primacanta – Jedem Kind seine Stimme – Aufbauender Musikunterricht in der Grundschule; Innsbruck-Esslingen-Bern 2019

Gies (Hrsg.): Dreiklang 9/10 – Lehrbuch für den Musikunterricht an allgemeinbildenden Schulen, Berlin 2000, darin die Kapitel Sang- und Klangwerkstatt, Jazz

Jank /Schmidt-Oberländer (Hrsg.): Music step by step 1 – Aufbauender Musikunterricht in der Sekundarstufe I, Esslingen 2010

Jank, Werner / Schmidt-Oberländer, Gero: Aufbauender Musikunterricht. Grundlagen – Konzeption – Praxis. In: Bäbler, Hans / Nimczik, Ortwin (Hrsg.): Stimme(n). Kongressbericht 26. Bundesschulmusikwoche Würzburg 2006. Mainz usw. 2008, S. 335–351

Schmidt-Oberländer et.al.: Musik ohne Worte – 50 Stücke und Ideen für den Musikunterricht ohne Singen, Innsbruck-Esslingen-Bern 2020

Schmidt/Schmidt-Oberländer (Hrsg.): Musikkultur in der Kindheit - Fachtexte zu einer interdisziplinären Tagung von Pädagogen der frühen Kindheit, Elementarpädagogen und Schulmusikern und zur Evaluation des Bundesmodellprojektes "Musikkindergarten", Baden-Baden, 2010

Schmidt-Oberländer: Step by Step – Zehn Schritte: Aufbau von tonal-vokaler Kompetenz. In: Musik und Bildung 3/2006