



PROF. PASCAL CHARLES AMANN

Honorarprofessor für Kulturmanagement

Fach/Instrument: Kulturmanagement

@ [pascal.charles.amann\(at\)hfm-weimar.de](mailto:pascal.charles.amann(at)hfm-weimar.de)

🏠 www.ra-amann.de

- Jura-Studium in Tübingen und Frankfurt 1989-1994
- 1995-1999 Mitarbeiter am Lehrstuhl für öffentliches Recht von Prof. Dr. Erhard Denninger; Referendariat in Frankfurt, Darmstadt und Wiesbaden
- seit 1999 zugelassener Rechtsanwalt bei allen Amts- und Landgerichten sowie beim Oberlandesgericht Frankfurt am Main
- 1999-2002 Rechtsanwalt bei der Frankfurter Anwaltskanzlei Dr. Kornmeier
- seit 2002 selbständiger Rechtsanwalt, 2005 Gründung der Kanzlei Amann Rechtsanwälte in Darmstadt
- 1986-1995 freier Musikjournalist
- seit 2003 Lehrbeauftragter für Musik- und Urheberrecht an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Vorträge auf der Musikmesse "Popkomm" sowie auf der MIDEM in Cannes, Vortrag über Urheberrecht an der Universität Jena, Teilnahme an mehreren Symposien an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar, Referent bei Workshop der Thüringer Agentur für Kreativwirtschaft
- Mitglied der IAEL (International Association of Entertainment Lawyers)
- Fremdsprachen Englisch, Französisch, Italienisch

Fach / Schwerpunkte

Spezialisierung in den Bereichen Urheber-, Medien- und Markenrecht. Beratung nationaler wie internationale Künstler, Label, Verlage und Produzenten im Urheber- und Lizenzvertragsrecht. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Rechtsberatung im Arbeits- und Gesellschaftsrecht sowie der gewerbliche Rechtsschutz.

◀ Zurück zur Übersicht