



## MARIETTA ZUMBÜLT

Lehrbeauftragte für Gesang (Hauptfach), Lehrbeauftragte für Gesang (Hauptfach) am Hochbegabtenzentrum/ Musikgymnasium Schloss Belvedere

Fach/Instrument: Gesang

@ [marietta.karus-zumbuelt\(at\)hfm-weimar.de](mailto:marietta.karus-zumbuelt(at)hfm-weimar.de)

🏠 <http://www.marietta-zumbuelt.de>

- 1987-1993 Opern- und Gesangsstudium an den Musikhochschulen Essen Folkwang und Hannover
- 1993-1997 Engagement am Brandenburger Theater
- 1997-2009 lyrischer Sopran am Deutschen Nationaltheater in Weimar
- seit 2009 freischaffend
- rege Gastspieltätigkeit als Opern-, Konzert- und Liedsängerin in Deutschland, Israel, Frankreich, Dänemark, Ungarn, den Baltischen und ständiger Gast bei zahlreichen Musikfestspielen, wie z. B. den Händelfestspielen in Halle, dem Festival La Chaise de Dieu, dem Kunstfest in Weimar, dem Festival Veszprem (Ungarn), den Thüringer Bachwochen, den Festwochen der Alten Musik in Innsbruck, den Göttinger Händel-Festspielen, den Niedersächsischen Musiktagen, den Sommerwochen Musik und Theater Hannover-Herrenhausen oder dem Brandenburgischen Musiksommer Staaten, St. Petersburg, u. v. a.
- Umfassendes Repertoire von der Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik
- Musikalische Zusammenarbeit u.a. mit Dirigenten wie George Alexander Albrecht, Christopher Hogwood, Jörg-Peter Weigle, Carl St. Clair, Reinhard Goebel, Jörg Straube, Heinz Hennig, Simon Preston und mit Orchestern wie der Staatskapelle Weimar, dem Israel Chamber Orchestra, dem National-Sinfonieorchester Litauen, dem Staatrorchester Halle, Musica Antiqua Köln oder den Bergischen Sinfonikern
- Im Bereich Kammermusik / Lied Zusammenarbeit mit Sabine Meyer, Liese Klahn, Reiner Wehle oder Friederike Richter
- Mitwirkung bei zahlreichen CD-Produktionen und Rundfunkaufnahmen, so beispielsweise als Solistin bei dem Norddeutschen Figuralchor oder dem Knabenchor Hannover, bei dem SFB, MDR, NDR, WDR

◀ Zurück zur Übersicht