



PROF. HANS-CHRISTIAN STEINHÖFEL

Professor für Opernkorrepitition, Klavierauszugspiel/ Oper

Fach/Instrument: Opernkorrepitition, Klavierauszugsspiel/Oper
Hochschulzentrum am Horn

@ [hans-christian.steinhoefel\(at\)hfm-weimar.de](mailto:hans-christian.steinhoefel(at)hfm-weimar.de)

- geboren am 3. April 1963 in Königsee (Thüringen)
- erster Klavierunterricht im Alter von sechs Jahren; später auch einige Jahre Unterricht im Fach Oboe
- 1979-1984 Studium an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar in den Fächern Opernkorrepitition und Klavier
- Preisträger bei nationalen Leistungsvergleichen und Wettbewerben
- diverse Praktika, u.a. am Opernstudio der Semperoper Dresden
- 1983-1984 Praktikantentätigkeit am Deutschen Nationaltheater Weimar
- nach Abschluss des Studiums im Jahre 1984 Engagement als Solorepitor, ab 1986 auch als Studienleiter mit Dirigierverpflichtung
- 1983-1987 Zusatzstudium im Fach Orchesterdirigieren
- gleichzeitig Lehrauftrag für die Fächer Partiturspiel und Opernkorrepitition an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Beginn einer umfangreichen Konzerttätigkeit vor allem als Liedbegleiter sowie als Pianist und Cembalist in verschiedenen Kammermusikensembles
- seit 1989 hauptamtliche Lehrkraft an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar im Institut für Dirigieren und Opernkorrepitition (Fächer Opernkorrepitition und Klavierauszugspiel)
- 1994 Ernennung zum Professor
- 1995-2001 Prorektor für künstlerische Praxis der Hochschule
- Konzerttätigkeit im In- und Ausland; Mitwirkung bei diversen Rundfunk- und CD-Produktionen

[◀ Zurück zur Übersicht](#)

[als PDF downloaden](#) 

[Zum Seitenanfang](#)