



LEHRENDE

Hier finden Sie unsere Lehrenden, alphabetisch sortiert nach Nachnamen. In der Detailsuche können Sie die Lehrenden auch nach Fächern und Instrumenten filtern.

[→ zur Detailsuche](#)

A-C

D-F

G-J

K-L

M-Q

R-S

T-Z

Ram,	Anika	Gesang
Rauschelbach,	Stefan	Schulpraktisches Klavierspiel
Prof. Reger,	Sönke	Violine
Reichel,	Elke	Musiktheorie, Gehörbildung
Reim,	Frank	Klavier
Prof. Reimers,	Olaf	Barockvioloncello, Kammermusik, Aufführungspraxis
Ripke,	Annelie	Schulpraktisches Klavierspiel
Prof. Ritter,	Christoph	Lied-/ Partienstudium, Werkstudium
Rohbeck,	Patrick	Gesang
Prof. Rost,	Jürgen	Gitarre

Runge,	Eckhard	Orchesterstudien
Ruppert,	Johanna	Violine
Prof. Rynkowski-Neuhof, Ulrike		Gesang, Stimmbildung
Sano,	Yukiko	Werkstudium
Prof. Schaaff,	Ulf-Dieter	Flöte
Scheibe,	Pia	Traversflöte
Schenker-Primus,	Uwe	Gesang
Schicha,	Annette	
Prof. Schiefel,	Michael	Improvisierter Gesang
Schlegel,	Ute	Klavier
Prof. Schmidt,	André	Schulpraktisches Klavierspiel
Prof. Schmidt,	Wolfgang	Violoncello
Schmidt,	Hubertus	Orchesterstudien
Dr. Schmidt-Hiller,	Kitty	Gitarre, Musikpädagogik
Prof. Schmidt-Oberländer,	Gero	Schulpraktisches Klavierspiel
Schmiedeke,	Jens	Gesang
Schmiedel,	Reinhard	Musik des 20. Jahrhunderts
Schmitges,	Andreas	Musikwissenschaft, Transcultural Music Studies
Schmitz,	Meike	Elementare Musikpädagogik, Rhythmik
Schneider,	Michael	Kammermusik
Schöne,	Ralf	Chordirigieren
Schönherr,	Kerstin	Viola, Orchesterstudien

Schubert,	Tanja	Werkstudium
Schumann,	Katharina	Blockflöte, Kammermusik
Prof. Schwanewilms,	Anne	Gesang
Prof. Dr. Seidel,	Egbert	Musikermedizin
Seniuk,	Lars	Jazz-Trompete
Shinada,	Mai	Klavier
Sieberth,	Gunter	Orchesterstudien, Oboe
Siewertsen,	Hauke	Mentales Training
Prof. Sima,	Marius	Violine
Sonoda,	Naoko	Werkstudium
Prof. Spannhof,	Christiane	Gitarre
Sperl,	Eva	Werkstudium
Prof. Sprenger,	Christian	Posaune
Orgelbaumeister Stade,	Joachim	Orgelkunde
Stadler,	Alexey	Kammermusik
Stangl,	Bernhard	Bassposaune
Staudinger,	Bernd	Kulturmanagement
Steiner,	Martin	Kulturmanagement
Prof. Steinhöfel,	Hans-Christian	Opernkorrepetition, Klavierauszugsspiel/Oper
Prof. Steinhöfel,	Thomas	Künstlerische Liedgestaltung, Werkstudium
Steinhöfel,	Hinrich	Improvisation, Klavier
Steinhöfel,	Tillmann	Kontrabass

Stemeseder,	Elias	Jazz-Klavier
Stengel,	Robin	Schulpraktisches Klavierspiel, Klavierbegleitung
Dr. Stolarzewicz,	Maria	Musikwissenschaft, Geschichte der jüdischen Musik
Prof. Stolzenburg,	Tim	Violoncello
Stolzenburg,	Nandi	Stimmbildung
Prof. Strauch,	Frank	Viola
Prof. Sturm,	Martin	Orgel, Improvisation
Suchlich,	Alexander	Trompete, Kammermusik
Sun,	Yun	Orchesterstudien, Kontrabass