



## LEHRENDE

Hier finden Sie unsere Lehrenden, alphabetisch sortiert nach Nachnamen. In der Detailsuche können Sie die Lehrenden auch nach Fächern und Instrumenten filtern.

[→ zur Detailsuche](#)

A-C

D-F

G-J

K-L

M-Q

R-S

T-Z

Dahlgren, Robert Chris Kontrabass / E-Bass (Jazz)

Daigger, Sven Musiktheorie, Gehörbildung

Prof. David, Imke Viola da gamba, Lirone, Violone

de Vries, Marco Elektrische Gitarre

Prof. Dehler, Ursula Violine

Demme, Matthias Klarinette

Dittmar, Christoph Werkstudium, Cembalo, Aufführungspraxis

Donadell, Arne Jazzklavier

Doormann, Jan Klarinette

Dörfling, Christina Medienwissenschaft

Dorner,	Michael	Klavier
KMD Prof. Dreißig,	Matthias	Orgel
Drengk,	Iris	Elementare Musikpädagogik
Dreyer,	Lukas	Orchesterstudien
Dücker,	Michael	Historisches Instrument
Dufner,	Carsten	Kulturmanagement
Duncan,	Alistair	Jazzposaune
Egea Sobral,	Sabina	Saxophon
Ehwald,	Peter	Gehörtraining
Prof. Eichberger,	Myriam	Blockflöte
Prof. Dr. Eichhorn,	Friedemann	Violine
Eichhorn,	Alexia	Orchesterstudien, Violine
Enke,	Paul	Schauspiel / Dialogszenen, Szenenstudium
Entling-Konersmann,	Cornelia	Gesang
Entzian,	Hendrika	Musiktheorie, Komposition (Jazz), Gehörbildung
Erhard,	Konstantin	Jazzklavier
Erhardt,	Martin	Historische Improvisation, Historische Satzlehre (Praxis), Musiktheorie, Gehörbildung
Finke,	Brigitte	Sprecherziehung
Prof. Fischer,	Gudrun	Gesang
Fischer,	Cordula	Kinderchorarbeit
Prof. Forst,	Frank	Fagott
Franze,	Christian	

Prof. Dr. Fuchs, Michael Stimmphysiologie

---

Fuhrmann, Melanie Musikwissenschaft

---

Fukumoto, Mari Kirchenmusik

---