



> University of Music ... > Retrospective > 59th Weimar Master C... > Abschlusskonzert

PROGRAMM

Richard Strauss (1864-1949)

Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur op. 11

I. Allegro

II. Andante

III. Rondo. Allegro

Manon Desvigne, Horn (Frankreich)

Kurs Jörg Brückner

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Violinkonzert e-Moll op. 64

I. Allegro molto appassionato

Paula Borggreffe, Violine (Deutschland)

Kurse Eszter Haffner und Lukas Hagen

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Klavierkonzert Nr. 1 op. 10

Mariya Kostenko, Klavier (Russland)

Kurs Konstantin Scherbakov

- Pause -

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Klarinettenkonzert A-Dur KV 622

I. Allegro

Tamara Steinmetz, Klarinette (Deutschland)

Kurs Martin Spangenberg

Edward Elgar (1857-1934)

Cellokonzert e-Moll op. 85

I. Adagio - Moderato

II. Lento - Allegro molto

Tzu-Wei Huang, Violoncello (Taiwan)

Kurs Christian Poltéra

Frédéric Chopin (1810-1849)

Klavierkonzert f-Moll op. 21

II. Larghetto

Marta Patrocínio, Klavier (Portugal)

Kurs Konstantin Scherbakov

Edvard Grieg (1843-1907)

Klavierkonzert a-Moll op. 16

III. Allegro moderato molto e marcato

Meta Fajdiga, Klavier (Slowenien)

Kurs Konstantin Scherbakov

Jenaer Philharmonie | Markus L. Frank, Leitung