



Mariam Batsashvili | Foto: Allard Willemse

## BBC NEW GENERATION ARTIST: DIE WEIMARER KLAVIERSTUDENTIN MARIAM BATSASHVILI MACHT DEN NÄCHSTEN GROßEN KARRIERESCHRITT

Zuletzt ist die junge Weimarer Klavierstudentin Mariam Batsashvili als „ECHO Rising Star“ in allen wichtigen europäischen Konzertsälen aufgetreten. Nun setzt die 24-jährige ihre atemberaubende Karriere nahtlos fort: Sie wurde von der British Broadcasting Corporation in die erlesene Gruppe der „**BBC New Generation Artists 2017-2019**“ aufgenommen. Damit eröffnen sich der Masterstudentin aus der Klavierklasse von Prof. Grigory Gruzman an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar ganz neue Entwicklungs- und Auftrittschancen.

Dieses von BBC Radio 3 im Jahre 1999 gestartete Nachwuchsprogramm gehört zu den **weltweit wichtigsten Talentschmieden**. Jedes Jahr werden 6 bis 7 neue hochbegabte junge Musikerinnen und Musiker aufgenommen und gefördert. So können sie Konzerte in London und anderen Teilen Großbritanniens geben, bei Festivals wie Cheltenham oder Edinburgh debütieren, mit den verschiedenen BBC-Orchestern zusammenarbeiten, CD-Produktionen mit BBC Radio 3 einspielen - und vielleicht sogar bei den BBC Proms in der Royal Albert Hall auftreten. Neben der Pianistin Mariam Batsashvili wurde auch die Weimarer Gesangsstudentin **Catriona Morison** aus der Klasse von Prof. Siegfried Gohritz als „BBC New Generation Artist 2017-2019“ ausgewählt.

Geboren 1993 in Tbilisi (Georgien), begann **Mariam Batsashvili** ihre Karriere mit 1. Preisen bei den Liszt-Wettbewerben in Weimar (2011) und Utrecht (2014). Seit 2011 studiert sie an der Weimarer

Musikhochschule bei Prof. Grigory Gruzman. In der Saison 2016/17 gab sie europaweit Konzerte als „ECHO Rising Star“ der „European Concert Hall Organisation“ (ECHO) - auf Vorschlag der berühmten Konzerthäuser Bozar Brussels und Concertgebouw Amsterdam.

Auch die **Saison 2017/18** hält für Mariam Batsashvili viele Höhepunkte bereit: So wird sie in der Berliner Philharmonie, der St. Petersburger Philharmonie, der Tonhalle Zürich und der Wigmore Hall London auftreten. Außerdem spielt sie Mozarts Klavierkonzert KV 488 mit dem MDR Sinfonieorchester, dem Orchestre National de Belgique und dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn. Tourneen führen sie u.a. nach Mexiko und in die USA. Beim Rheingau-Musikfestival 2018 wird sie mit Bachs Goldberg-Variationen debütieren.

[zurück zur Übersicht](#)

---