



PRESSEMITTEILUNGEN

▼	
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10
	11
	12



SCHWERPUNKT JAZZ UND POP: JUAN M.V. GARCIA ERHIELT RUF ALS NEUER PROFESSOR FÜR CHOR- UND ENSEMBLELEITUNG IN WEIMAR

Jetzt ist das Team komplett: Der Chorleiter, Sänger und Arrangeur Juan M.V. Garcia erhielt den Ruf als Professor für Chor- und Ensembleleitung mit dem...



NEUES VERANSTALTUNGSFORMAT DES FÖRDERVEREINS: "STÖLZL TRIFFT ..." ZUM AUFTAKT MINISTER WOLFGANG TIEFENSEE

Mit einem neuen Veranstaltungsformat bereichert die Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar in Kooperation...



ENTFALTUNG IM UNTERRICHT: MIDORI SEILER ZUR PROFESSORIN FÜR BAROCKVIOLINE AN DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FRANZ LISZT WEIMAR BERUFEN

Der Ausbildungsbereich "Alte Musik" an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar erhält prominente Verstärkung: Zum Sommersemester 2017 wurde die...



WEIMARER LIED-DUO IN DEN NIEDERLANDEN ERFOLGREICH: 1. PREIS BEIM „INTERNATIONAL STUDENT LIED DUO COMPETITION“ IN GRONINGEN

Bei einem internationalen Lied-Wettbewerb in den Niederlanden war ein Weimarer Duo erfolgreich. Die Mezzosopranistin Polina Artsis und die Pianistin...



SCHWERPUNKT KLASSISCHE CHORMUSIK: KERSTIN BEHNKE ERHIELT RUF ALS NEUE PROFESSORIN FÜR CHOR- UND ENSEMBLELEITUNG IN WEIMAR

Neben Prof. Midori Seiler im Fach Barockvioline hat die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar eine weitere neue Professur zum Sommersemester 2017 zu...



AUF LEBEN UND TOD: "BONNIE UND CLYDE" WIRD ALS ROAD-OPER IM THEATER NORDHAUSEN AM 5. MAI URAUFGEFÜHRT ++ KOOPERATION MIT DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FRANZ LISZT WEIMAR

Weltwirtschaftskrise in Amerika. Am helllichten Tag überfällt ein junges Paar eine Bank. Ein herbei eilender Polizist wird kalt gestellt. Sie springen...



WAS STIMMEN ALLES KÖNNEN ...: KINDERUNIVERSITÄT WEIMAR STARTET MIT VIER NEUEN ANGEBOTEN INS SOMMERSEMESTER 2017

Nach dem erfolgreichen Campustag der Kinderuniversität Weimar beginnen nun im April die Nachmittagsvorlesungen für neugierige Kinder ab der 4. Klasse....



STARGAST AUS NEW YORK: JAZZKONZERT ZUM WORKSHOP-ABSCHLUSS MIT DEM DRUMMER TOM RAINEY

Wieder hat das Institut für Neue Musik und Jazz der Weimarer Musikhochschule einen exzellenten Gastdozenten eingeladen: Schlagzeuger Tom Rainey gehört...



HISTORISCH BESTENS INFORMIERT: DIE 58. WEIMARER MEISTERKURSE MIT INTERNATIONALEN STARS DER MUSIKSZENE - UND DEM SCHWERPUNKT BAROCKMUSIK

In diesem Jahr gehen die traditionsreichen Weimarer Meisterkurse auf Zeitreise: Zu der 58. Ausgabe dieses hochkarätigen Fortbildungsangebots der...



HOCHSCHULE ALS "TRADITIONSORT UND ZUKUNFTSLABOR": PROF. ELMAR FULDA IST NEUER VIZEPRÄSIDENT FÜR KÜNSTLERISCHE PRAXIS DER WEIMARER MUSIKHOCHSCHULE

Er tritt sein Amt zum 1. Oktober 2017 an: Elmar Fulda, Professor für Musiktheater an der Hochschule für Musik für Musik FRANZ LISZT Weimar (HfM),...

[4 weitere Beiträge laden](#)