



PRESSEMITTEILUNGEN

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12



KLAVIERISTISCHE KOMPETENZEN: DER 13. BUNDESWETTBEWERB SCHULPRAKTISCHES KLAVIERSPIEL GROTRIAN-STEINWEG IN WEIMAR

Improvisation ist für manche Klavierstudierende eine Herausforderung: Nicht jeder bewegt sich außerhalb des Notierten völlig mühelos auf den Tasten....



HOCHKARÄTIGE GASTSPIELE: ORCHESTER DES MUSIKGYMNASIUMS SCHLOSS BELVEDERE MUSIZIERT MIT DEM THOMANERCHOR UND IM „EDUCATION PROGRAMM“ DER BERLINER PHILHARMONIKER

Bereits zum zweiten Mal musizierten die Schülerinnen und Schüler des Hochbegabtenzentrums der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar mit dem...



„REFLECTIONS IN JAZZ“: DAS HELMUT LÖRSCHER TRIO ERÖFFNET DEN 13. BUNDESWETTBEWERB SCHULPRAKTISCHES KLAVIERSPIEL GROTRIAN-STEINWEG

„Tristanesque - Reflections in Jazz“ lautet der Titel des Eröffnungskonzerts des 13. Bundeswettbewerbs Schulpraktisches Klavierspiel GROTRIAN...



IN DER HOSENROLLE DES OTTONE: DIE ITALIENERIN MARIA GRAZIA INSAM SINGT IHRE ERSTE ITALIENISCHE OPER IN DEUTSCHLAND

Die Premiere der Musiktheaterproduktion MACHT.SPIELE ist zugleich auch eine Premiere für Maria Grazia Insam: Die 22-jährige italienische...



WEIMARER MEISTERKURSE 2016: ERSTMALS DIRIGIERKURS MIT DEM MDR SINFONIEORCHESTER | ORCHESTERPROBEN IN LEIPZIG

Erstmals findet ein Teil der traditionsreichen Weimarer Meisterkurse auswärts statt: Eine neue Kooperation mit dem MDR Sinfonieorchester führt den...



„AN DIE FERNE GELIEBTE“: EIN MUSIKALISCH-KULTURHISTORISCHER ABEND ZUM 200. GEBURTSTAG VON BEETHOVENS LIEDERZYKLUS

Die für Ludwig van Beethoven wichtigen Frauen waren entweder seine Klavierschülerinnen oder einflussreiche Künstlerinnen, die sich für ihn und seine...



„DAS SCHICKSAL LIEGT IN AMORS HAND“: PREMIERE FÜR DIE MUSIKTHEATERPRODUKTION MACHT.SPIELE IM STUDIOTHEATER BELVEDERE

Die Liebe triumphiert über Tugend und Schicksal: Mit seiner neuen Produktion MACHT.SPIELE lockt das Institut für Gesang | Musiktheater der Hochschule...



ALTREKTOR MIT GROßEN VERDIENSTEN UM DIE WEIMARER MUSIKHOCHSCHULE: PROF. DR. WOLFRAM HUSCHKE FEIERTE AM 18. APRIL SEINEN 70. GEBURTSTAG

Der Altrektor und Ehrensenator der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar, Prof. Dr. Wolfram Huschke, feierte am Montag, 18. April 2016, seinen 70....



VON DER CARNEGIE HALL IN DEN LISZT-SALON: DER WEIMARER KLAVIERSTUDENT ALYOSHA JURINIC GIBT SOLO-SOIREE IN DER ALTENBURG

In dieser Saison hat die etablierte Konzertreihe der „Soireen in der Altenburg“ ein besonderes Motto: „Weimarer Beststudenten“. Gemeint sind...



SECHS WORKSHOPS MIT ZEITGENÖSSISCHER MUSIK: DIE FLÖTISTIN CARIN LEVINE ARBEITETE ENG MIT FLÖTEN- UND KOMPOSITIONSSTUDIERENDEN ZUSAMMEN

Insgesamt sechsmal weilte die US-amerikanische Flötistin Carin Levine seit April 2015 an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar. In den...

[6 weitere Beiträge laden](#)

[als PDF downloaden](#) 

[Zum Seitenanfang](#)