



> Hochschule für Musik... > 3. Internationaler B... > Aktuelles

AKTUELLES



ERFOLG NUMMER VIER: THOMAS GAYNOR AUS NEUSEELAND GEWINNT DEN 3. INTERNATIONALEN BACH | LISZT ORGELWETTBEWERB ERFURT-WEIMAR

In der Orgelszene der Vereinigten Staaten, wo er in den vergangenen zwei Jahren als Preisträger dreier renommierter Orgelwettbewerbe hervorging, hat er sich bereits einen Namen gemacht. Nun hat der neuseeländische...



BEEINDRUCKT VON DER DICHT AN HISTORISCHEN INSTRUMENTEN: FINALE, DRITTE RUNDE DES 3. INTERNATIONALEN BACH | LISZT ORGELWETTBEWERBS

Lediglich 18 junge Organistinnen und Organisten aus 56 Bewerbungen waren überhaupt nur für den Wettbewerb ausgewählt worden. Nach den ersten beiden Wertungsrunden in Erfurt, Waltershausen und Arnstadt haben es nun vier...



EINE RUNDE WEITER: ACHT TEILNEHMER STEHEN IM HALBFINALE DES 3. INTERNATIONALEN BACH | LISZT ORGELWETTBEWERBS ERFURT-WEIMAR

Das Feld ist kleiner geworden: Von 18 eingeladenen Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat die Jury acht junge Organisten für das Halbfinale des 3. Internationale BACH | LISZT Orgelwettbewerb Erfurt-Weimar ausgewählt. In...



VOLLES WERK: DER 3. INTERNATIONALE BACH | LISZT ORGELWETTBEWERB ERFURT-WEIMAR AUF HISTORISCHEN UND MODERNEN INSTRUMENTEN

Jetzt werden wieder alle Register gezogen: Der Internationale BACH | LISZT Orgelwettbewerb Erfurt-Weimar huldigt zwei großen Koryphäen der Musikgeschichte Thüringens. Zur dritten Auflage des weltweit bekannten...

als PDF downloaden 

[Zum Seitenanfang](#)

