



Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Institut für Klavier

> Hochschule für Musik... > Lehrende



PROF. KARL-PETER KAMMERLANDER

Professor für Künstlerische Liedgestaltung

Fach/Instrument: Künstlerische Liedgestaltung

@ [karl-peter.kammerlander\(at\)hfm-weimar.de](mailto:karl-peter.kammerlander(at)hfm-weimar.de)

- geboren 1960 in Salzburg
- Schulmusik- und Klavierstudium an der Musikhochschule Graz, Studium der Liedgestaltung an der Musikhochschule Stuttgart (bei Konrad Richter)
- Rege Tätigkeit als Liedbegleiter, in Folge auch in der Kammermusik und im Klavierduo
- Bisher über 30 Rundfunk- und Fernsehaufnahmen in- und ausländischer Anstalten und 40 CDs beim Label "Music-Partner"
- Erfolgreiche Teilnahme an Wettbewerben: Hugo-Wolf-Liedwettbewerb (Stuttgart 1987), Wettbewerb für Liedbegleiter (Den Haag 1988) und Hans-Pfitzner-Liedwettbewerb (Hamburg 1989), gemeinsam mit Ehefrau Bettina Möllenkamp (Klavierduo)
- Preisträger bei den Kammermusikwettbewerben in Finale Ligure 1991 und 1992, beim Münchner ARD-Wettbewerb 1992 unter den fünf besten Duos
- Nach Lehraufträgen an verschiedenen Musikhochschulen (für Vokalkorrepitition in Graz und Stuttgart, für Liedgestaltung in Karlsruhe und Heidelberg-Mannheim)

- 1993 Professor für diese beiden Fächer an die Musikhochschule "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig
- Seit 2004 Professor für Künstlerische Liedgestaltung an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

◀ [Zurück zur Übersicht](#)