



> Hochschule für Musik... > Professor\*innen | Le...



## PROF. DR. HELMUT WELL

Professor für Musikwissenschaft, Musikgeschichte und Musikanalyse, Historische Satzlehre (Geschichte)

Fach/Instrument: Musikwissenschaft, Musikgeschichte und Musikanalyse, Historische Satzlehre (Geschichte)

Hochschulzentrum am Horn

Raum: 406

☎ 03643 | 555 221

@ [helmut.well\(at\)hfm-weimar.de](mailto:helmut.well(at)hfm-weimar.de)

- 1958 in Siegen (NRW) geboren
- Nach Abitur und Zivildienst Studium Musikwissenschaft, Ältere und Neuere Deutsche Literaturwissenschaft sowie Pädagogik in Kiel, Promotion 1989
- Von 1988 bis 1994 Musikschulleiter
- 1992 wissenschaftlicher Mitarbeiter und von 1994 bis 2000 wissenschaftlicher Assistent am Musikwissenschaftlichen Institut der Kieler Universität
- Nach der Habilitation im Jahr 2000 bis 2004 Privatdozent in Kiel
- Seit Oktober 2004 Professor für Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT

Weimar

- 2009 bis 2013 Vizepräsident für Lehre der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

### **Veröffentlichungen/Schriften:**

- Frühwerk und Innovation. Studien zu den "Jugendsinfonien" Franz Schuberts, Kassel u.a. 1995 (= Kieler Schriften zur Musikwissenschaft Bd. 42)
- Kompositorische Grundlagen im Wandel. Studien zur Veränderung des Tonalitätsbegriffs im 17. Jahrhundert am Beispiel der Musik für Tasteninstrumente (Habil.-Schrift Kiel 1999)
- Aufsätze zur Musik des 15., 17. und 20. Jahrhunderts.

### **Herausgebertätigkeit:**

- Friedhelm Krummacher: Musik im Norden. Abhandlungen über skandinavische und norddeutsche Musik, zus. mit S. Oechsle, H.W. Schwab und B. Sponheuer, Kassel u.a. 1996
- Rezeption als Innovation. Festschrift Friedhelm Krummacher zum 65. Geburtstag, zus. mit S. Oechsle und B. Sponheuer, Kassel u.a. 2001

◀ [Zurück zur Übersicht](#)