



HfM FRANZ LISZT Weimar | Institut für
Musikwissenschaft Weimar-Jena
Studienprofil Geschichte des Jazz und der populären
Musik

> University of Music ... > Presse

PRESSEBERICHTE

- Bericht: "[Gestaltung von Klangwelten Internationale Tagung zur Aktualität von Bauhaus-Konzepten für Sound-Design und auditive Architektur](#)", in: *LISZT. das Magazin der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar* 17/2020, 60f.
- Bericht: "[Transnationale Dimensionen. Musikwissenschaftliche Tagung zur Jazzforschung und Jazzausbildung in Deutschland](#)", in: *LISZT. das Magazin der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar* 15/2019, 55.
- [Salve-TV, 20.12.2017](#): "Auf den Spuren des Jazz - Welt Kultur Thüringen" (sowie auf [YouTube](#)). Gesprächsrunde mit Prof. Dr. Martin Pfeleiderer und Reinhard Lorenz, Gründer des Lippmann+Rau-Musikarchives Eisenach, sowie den Moderatoren Michael Helbing (Thüringer Allgemeine) und Prof. Dr. Tiago de Oliveira Pinto (HfM Weimar). Vgl. hierzu auch [Thüringer Allgemeine](#) (Dezember 2017)
- [450 Soli in der Datenbank. Digitale Perspektiven der Musikforschung](#) | Liszt Magazin (April 2017)
- [Geschichten der Sammler. Neuer Kooperationsvertrag zwischen der Weimarer Musikhochschule und dem Lippmann+Rau+Musikarchiv in Eisenach](#) | LISZT-Magazin (April 2016)
- [Martin Pfeleiderer gräbt in Eisenach Jazz-Geschichte aus](#) | TLZ (14.10.15)
- [Forschung zur populären Musik: In Thüringen ist ein Hauptzentrum](#) | OTZ (20.01.15)
- "[Stars und Stereotype](#)" | LISZT-Magazin (Oktober 2014)
- "[Gemeinsames Projekt von Forschern aus Weimar und Ilmenau](#)" | Thüringer Allgemeine (07.11.12)
- "[Antrittsvorlesung - Martin Pfeleiderer spricht über 'Jazz und Popular Music Studies - Konzepte, Fragestellungen, Perspektiven'](#)" | NMZ (09.10.12)
- "[Weimar erforscht Gospel-Königin](#)" | Thüringer Allgemeine (29.02.12)
- "[Neues DFG-Forschungsprojekt zu 'Stimme und Gesang in der populären Musik der USA \(1900-1960\)'](#)" | NMZ (27.02.12)
- "[Total analog](#)" | Süddeutsche Zeitung (20.09.10)

- "Martin Pfeiderer lehrt Geschichte des Jazz und der populären Musik in Weimar" | NMZ (11.06.09)
- "Der Professor, das Archiv, die Musik - Martin Pfeiderer lehrt in Weimar Geschichte des Jazz und der populären Musik" | Jazzzeitung (2009/5, S. 19)