



HfM FRANZ LISZT Weimar | Institut für
Musikwissenschaft Weimar-Jena
Studienprofil Geschichte des Jazz und der populären
Musik

> Hochschule für Musik... > Lehrende und Mitarbe...

LEHRENDE

Prof. Dr. Martin Pfeiderer

Professor für Musikwissenschaft, Geschichte des Jazz und der populären Musik
Projektleitung "Musikobjekte der populären Kultur"

Hochschulzentrum am Horn
Raum: 310

@ martin.pfeiderer@hfm-weimar.de

☎ 03643 | 555 225

▶ [Weitere Informationen zur Person](#)



WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITER*INNEN

Christina Dörfling

Wiss. Mitarbeiterin des Projekts "Musikobjekte der populären Kultur" am Institut für
Musikwissenschaft Weimar-Jena

Altenburg
Raum: EG

@ christina.doerfling@hfm-weimar.de

☎ 03643 | 555 273

Dr. Wolf-Georg Zaddach

Wiss. Mitarbeiter für Kulturmanagement am Institut für Musikwissenschaft
Weimar-Jena

Wiss. Mitarbeiter für die Geschichte des Jazz und der populären Musik am Institut
für Musikwissenschaft Weimar-Jena

Hochschulzentrum am Horn

Raum: 408

@ [wolf-georg.zaddach\(at\)hfm-weimar.de](mailto:wolf-georg.zaddach(at)hfm-weimar.de)

☎ 03643 | 555 128

▶ [Weitere Informationen zur Person](#)



DOKTORANDEN

Siehe [Forschungsprojekte](#)

als PDF downloaden 

[Zum Seitenanfang](#)