



## SITEMAP

- Studieninteressierte
  - Warum an der HfM Weimar studieren?
  - Studienangebot
    - Bachelor
    - Master
    - Staatsexamen
    - Diplom
    - Konzertexamen
    - Thüringer Opernstudio
    - Promotion | Habilitation
    - Weiterbildendes Studium
    - Gasthörerschaft
  - Studiendokumente
  - Studienberatung
  - Lehrende
  - Institute | Fakultäten
    - Streichinstrumente und Harfe
    - Blasinstrumente und Schlagwerk
    - Dirigieren und Opernkorrepetition
    - Gesang | Musiktheater
    - Gitarre
    - Klavier
    - Alte Musik
    - Neue Musik und Jazz
    - Musikpädagogik und Kirchenmusik
    - Musikwissenschaft Weimar-Jena
  - Termine und Fristen
  - Bewerbung
    - Online-Bewerbung
    - Anleitung und Hilfe
    - Termine und Fristen
    - Gebühren und Beiträge
    - Studienvoraussetzungen
    - Hochschulwechsel | Anerkennung von Studienleistungen
    - Beizufügende Unterlagen
    - Eignungsprüfung
    - Einschreibung
    - Anschrift
  - Formularcenter
  - Internationale Studienbewerber
    - Reguläres Studium
    - ERASMUS+

- Kontaktstudium
  - Studieren in Weimar
    - Leben in Weimar
    - Gebäude der Hochschule
    - Studienfinanzierung
    - Studierendenwerk
  - Erfolge von Studierenden
  - Erfahrungsberichte von Absolvent\*innen
- Studierende
  - Aktuelles
  - Studienorganisation
    - ASA
    - Termine und Fristen
    - Rückmeldung | Beurlaubung | Teilzeitstudium
    - Prüfungen
    - Exmatrikulation
    - Gebühren und Beiträge
    - Studienberatung
    - Studiendokumente
    - Vorlesungsverzeichnis
    - Online-Kurseinschreibung (Moodle)
    - Rechtsgrundlagen
  - Campus
    - Bibliothek
    - Mensa
    - Thoska-Karte
    - Instrumentenausleihe und -transport
    - Tonstudio
    - Get Ready - Career Service
    - Weimarer Meisterkurse
    - Sprachenzentrum
    - Hochschulsport
    - Wohnen
    - Soziales und Beratung
    - Shop
  - Meine Hochschule
    - Institute | Fakultäten
    - Zentren und Netzwerke
    - Who's who
    - Gremien
    - StuRa
    - Hochschularchiv | Thüringisches Landesmusikarchiv
    - Gebäude
    - Gleichstellung
  - Ensembles
  - Mein Konzert
    - Anmeldung
    - Studentisches Projekt
    - Plakate und Programme
    - Instrumentenausleihe und -transport
  - Studienfinanzierung
    - Stipendien und Förderprogramme der Hochschule
    - BAföG
    - Begabtenförderungswerke

- Internationales
  - International Office
  - Brexit
  - Studieren im Ausland
  - ERASMUS+
  - PROMOS
  - Austauschpartner
- Formularcenter
- Studierendenwerk
- Alumni
  - Willkommen
  - Aktuelles
  - Alumnbüro
  - Anmeldung Alumni-Datenbank
  - Alumnitreffen
    - Alumnitreffen 2018
    - Alumnitreffen 2013
      - Alumnitreffen 2015
    - Alumnitreffen 2011
    - Alumnitreffen 2009
    - Alumnitreffen 2007
    - Alumnitreffen 2005
  - Erfahrungsberichte
  - Nahaufnahme - Alumni im Porträt
  - Service
    - Kontaktbörse
    - Alumni-Datenbank
    - Alumni Spectrum
    - LISZT - Das Magazin
    - Veranstaltungen
- Mitarbeiter
  - Coronavirus
  - Lehrende
  - Verwaltung
  - Organigramm
  - Gremienarbeit
    - Gremien
    - Termine
    - Gremienwahlen 2021
  - Gleichstellung
    - Aktuelles
    - Profil und Beratung
    - Team und Kontakt
    - Familienfreundliche Hochschule
    - Förderprogramme
    - Barrierefreiheit
    - Veranstaltungen
    - Gesetze und Richtlinien
    - Externe Anlaufstellen
    - Projekte für mehr Gendergerechtigkeit und Vielfalt
    - Genderforschung
    - Netzwerke
  - Digitalisierung
  - Datenschutz

- Betriebliches Gesundheits- management
  - Aktuelle Angebote
  - Was ist BGM?
  - Ansprechpersonen
- Institute | Fakultäten
  - Streichinstrumente und Harfe
  - Blasinstrumente und Schlagwerk
  - Dirigieren und Opernkorrepetition
  - Gesang | Musiktheater
  - Gitarre
  - Klavier
  - Alte Musik
  - Neue Musik und Jazz
  - Musikpädagogik und Kirchenmusik
  - Musikwissenschaft Weimar-Jena
  - Dekanate
- Zentren und Netzwerke
  - Franz-Liszt-Zentrum
  - Zentrum für Musiktheorie
  - AG Digitalisierung
  - Netzwerk Musikhochschulen
  - Netzwerk Raumklang
- Personalrat
  - Mitglieder
  - Aufgaben
  - Aktuelle Projekte
  - Dienstvereinbarungen
  - Rechte und Pflichten
  - Häufige Fragen
- Service
  - Thoska-Karte
  - ERASMUS+ Personalmobilität
  - Sprachkurse
  - Anmeldung einer Veranstaltung
  - Instrumentenausleihe und -transport
  - Plakate und Programme
  - Tonstudio
  - Gebäude
  - Sicherheit und Notfallpläne
- Downloads
  - Rechtsgrundlagen für Studium und Lehre
  - Vorlesungsverzeichnisse
  - Studiendokumente
  - Verkündungsblätter
  - Lehrbeauftragte
  - Logos
- Interner Bereich
- Förderer
  - Förderer im Überblick
    - Stipendiengeber
    - Projektförderer
  - Ihre Beteiligung
    - Freundeskreis der Hochschule
    - Neue Liszt Stiftung

- Deutschlandstipendium
  - Deutsche Liszt-Gesellschaft
  - Spendenkonto
- Besucher
  - Aktuelles
  - Über uns
  - Institute | Fakultäten
  - Internationale Wettbewerbe
    - LOUIS SPOHR - Junge Geiger
    - FRANZ LISZT - Junge Pianisten
    - FRANZ LISZT - Klavier
    - JOSEPH JOACHIM - Kammermusik
    - GROTRIAN-STEINWEG - Schupra
  - Weimarer Meisterkurse
  - Rotarischer Sommerkurs/ Meisterkurse Junior
  - Veranstaltungen
    - Veranstaltungskalender
    - Konzertreihen
    - Tagungen | Kongresse
    - Kinderuniversität
    - Veranstaltungsorte
  - Forschung
    - Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena
    - Forschungsprojekte
    - Tagungen | Kongresse
    - Promotionen | Habilitationen
    - Publikationen
  - Freundeskreis
  - LISZT - Das Magazin
  - Shop
- Journalisten
  - Kontakt
  - Pressemitteilungen
  - Expertensuche
  - LISZT - Das Magazin
  - Downloads
    - Logos
    - Fotos
  - Porträtfilm
  - Medienpartner
- Neue Liszt Stiftung
  - Neue Liszt Stiftung
  - Förderprogramme
    - Förderprogramm für Junge Künstler\*innen
      - Die Wahrheitsschwestern
      - Larissa Cidlinsky
      - Klangrausch
    - Charlotte-Krupp-Stipendium
      - Krupp-Stipendiat\*innen
    - Internationale Wettbewerbe
  - Für Förderer
    - Stiftertag
    - Spendenkonto
  - Kontakt

- [Zur Startseite der HfM Weimar](#)