

---

**Hochschul-Sinfonieorchester**  
**Termine WS 2019/20**

**Alle HSO-Informationen ab sofort unter: [www.hfm-weimar.de/hso](http://www.hfm-weimar.de/hso) abrufbar**

18.10.19, 09.00 Uhr – Probespiele zur Besetzung der Stimmführer-Positionen der Gruppen Bratschen und Violoncelli
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**I. Begleitung der Final-Runden beim 9. Internationalen Wettbewerb für Junge Geiger**

**Dirigent** : Nicolás Pasquet

**Programm:** Kategorie I: W.A. Mozart, Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Kategorie II: M. Bruch, Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op.26 / H. Wieniawski, Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 22

Kategorie III: Mendelssohn-Bartholdy, Violinkonzert e-Moll op. 64 / Tschaikowsky, Violinkonzert D-Dur op.35

**Proben Orchester allein / HZH, Raum 3.01:**

So., 27.10.19, 18.00 – 21.00

Mo., 28.10.19, 10.00 – 13.00 und 18.00 – 21.00 (n. A.)

**Ab hier alles im MG Belvedere:**

Tutti mit Wettbewerbsfinalisten:

Di., 29.10.19, 13.00 – 16.10 Uhr: 5 x Mozart und 17.15 – 19.45 Uhr: 3 x Bruch/Wieniawski

Mi., 30.10.19, 14.30 – 17.00 Uhr: 2 x Bruch/Wieniawski und 1 x Mendelssohn/Tschaikowsky

**Final-Runde Kategorie I:**

Mi., 30.10.19, 18.00 – 20.25 Uhr / **Konzert Mozart**, 5 Kandidaten à 25 min

Tutti mit Wettbewerbsfinalisten:

Do., 31.10.19, 13.30 – 16.50 Uhr / 4 x Mendelssohn/Tschaikowsky

**Final-Runde Kategorie II:**

Do., 31.10.19, 18.00 – 20.50 Uhr / **Konzert Bruch/Wieniawski**, 5 Kandidaten à 30 min

**Final-Runde Kategorie III:**

Fr., 01.11.19, 11.00 – 14.15 Uhr / **Konzert Mendelssohn/Tschaikowsky**, 5 Kandidaten à 35 min

*Termine für Registerproben werden extra bekannt gegeben!*

**II. Repertoireproben NUR für Bläser-Schlagwerk: 07.11.19 und 28.11.19**

jeweils Festsaal: 10:00-13:00 Uhr, Leitung: Prof. Nicolás Pasquet

Programm:

→ am 07.11.2019: Anton Bruckner, Sinfonie Nr. 7 in E-Dur (Sätze 1,2,4)

→ am 28.11.2019: Gustav Mahler, Sinfonie Nr. 5 in cis-Moll (Sätze 1,3,4)

**III. Sinfoniekonzert: Weimarahalle, 30.01.20, 19.30 Uhr**

Leitung: Prof. Nicolás Pasquet

Programm: Igor Strawinsky, "Feuervogel" 1919 Suite für Orchester

Nigel Westlake, Oboenkonzert „Spirit of the Wild“

Sergej Rachmaninow, Sinfonische Tänze Op. 45

Solistin: Fanny Klovekorn

**Proben (jeweils Festsaal):**

Mi., 22.01.20, 18.00 – 21.00 Uhr

Do., 23.01.20, 10.00 – 13.00 Uhr und 18.00-21.00

Fr., 24.01.20, 10.00 – 13.00 Uhr

Mo., 27.01.20 – Di., 28.01.20, jeweils 10.00 – 13.00 und 18.00 – 21.00 Uhr

**Weimarahalle:**

Mi., 29.01.20, 11.00 Uhr / HP und 19.00 Uhr /GP

Do., 30.01.20, / 11.30 Uhr / Korrekturprobe und 19.30 Uhr Konzert

*Termine für Registerproben werden extra bekannt gegeben!*

**Änderungen vorbehalten!!!**