
Hochschul-Sinfonieorchester

Termine SoSe 2019

Mi., 10. April, 10:00 Uhr – Probespiele zur Besetzung für KM-Position und der ersten Pulte der Violinen des Hochschulsinfonieorchesters für das WS 18-19
N.N. – Probespiele zur Besetzung der ersten Pulte Bratschen und Celli des Hochschulsinfonieorchesters für das WS 18-19

I. Film- und Bildkonzert, Weimarhalle: 30.04.19, 19.30 Uhr

„Ein Andalusischer Hund“ (Buñuel) / „Bilder einer Ausstellung“ (Mussorgski / Kandinski)

Leitung: Nicolás Pasquet / Hans-Reiner Schmidt

Programm: „Le chien Andalou“ Film von Buñuel in der Musikfassung von Mauricio Kagel

Modest Mussorgski „Bilder einer Ausstellung“ in Blechbläserfassung mit Projektion

„Le chien Andalou“ Film von Buñuel in der Original-Musikfassung von Ariel Malando und R. Wagner/Tristan

Proben (jeweils Festsaal):

Do., 25.04.19: 10.00 – 13.00 und 18.00 – 21.00 Uhr

Fr., 26.04.19: 10.00 – 13.00 Uhr

Mo., 29.04.19: 10.00 – 13.00 und 18.00 – 21.00 Uhr / HP

Weimarhalle:

Di., 30.04.19: 11:00 Uhr GP

II. Sinfoniekonzert: Weimarhalle, 06.06.19, 19:30 Uhr

Leitung: Prof. Nicolás Pasquet

Programm: J.S. Bach / Anton Webern, Ricercar a 6 (1935) aus dem Musikalischen Opfer

Alban Berg Violinkonzert „Dem Andenken eines Engels“ (1935)

D. Schostakowitsch, 5. Sinfonie in d-Moll op. 47

Solistin: Ute Klemm / Violine

Proben (jeweils Festsaal)

Mi., 29.05.19, 10.00-13.00 und 18.00 – 21.00 Uhr

Do., frei / Chr. Himmelfahrt

Fr., 31.05.19, 10.00 – 13.00 Uhr und 18.00-21.00

Mo., 03.06.19 – Di., 04.06.19, jeweils 10.00 – 13.00 und 18.00 – 21.00 Uhr

Mi., 05.06.19 / HP + GP / genaue Ort und Zeiten werden bekannt gegeben

Weimarhalle:

Do., 06.06.19, / GP oder Korrekturprobe / genaue Zeit wird bekannt gegeben

Termine für Registerproben werden extra ausgehängt!

Änderungen vorbehalten!